

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' FOREIGN
LANGUAGE ANXIETY AND THEIR SPEAKING
ABILITY AT THE EIGHTH GRADE OF
JUNIOR HIGH SCHOOL 1 PORTIBI
NORTH SUMATRA**



UIN SUSKA RIAU

BY

DESI WAHYUNI HARAHAHAP

SIN.11714200725

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H / 2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' FOREIGN LANGUAGE ANXIETY AND THEIR SPEAKING ABILITY AT THE EIGHTH GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 1 PORTIBI NORTH SUMATRA

Thesis
Submitted in Partial Fulfillment of The Requirements
for Bachelor Degree of English Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

BY

DESI WAHYUNI HARAHAHAP

SIN.11714200725

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H / 2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Correlation Between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra* written by Desi Wahyuni Harahap, SIN. 11714200725. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru Dzul Qa'dah 25th 1442H

July 6th, 2021 M

Approved by

The Head of
English Education Department

Supervisor

D. Faurina Anatasia, SS., M. Hum.

NIP. 198106112008012017

Rizky Gushendra, S. Pd., M. Ed.

NIP. 198208282008011008

UIN SUSKA RIAU

EXAMINERS APPROVAL

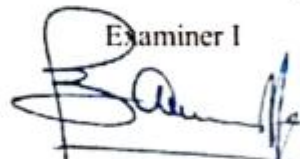
The thesis entitled *The Correlation Between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra* is written by Desi Wahyuni Harahap, SIN. 11714200725. It has been accepted and approved by the examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Dzul-Hijah 20th, 1442 H/ July 30th, 2021 M. It is submitted as one of the requirement for Bachelor Degree (S. Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Dzul-Hijah 20th, 1442 H

July 30th, 2021 M

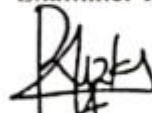
Examination Committee

Examiner I



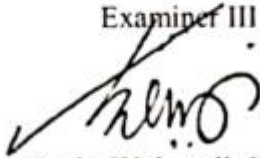
Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc
NIP. 19630803199303 1 003

Examiner II



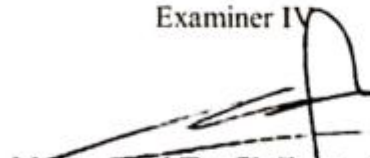
Rizki Amelia, M. Pd
NIK. 130117073

Examiner III



Dedy Wahyudi, M. Pd
NIK. 130117117

Examiner IV



Muhammad Taufik Ihsan, M. Pd
NIK. 130117005

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadir, M. Ag
NIP. 19650521199402 1 001

ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the Lord of the World. The beneficent and the Most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the writer can complete this academic requirement to finish her bachelor degree. Then, mayshalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world. Also my beloved parents, Mr. Harapan Maju Harahap and my mom Mrs. Nur'aini Siregar who have given their love and affection, fund and supports in accomplishing this thesis.

The writer realizes that the final project paper is far from being perfect and without defect. Constructive criticisms and suggestions are needed in order to improve the paper.

In finishing this paper, the writer got many valuable helps and advice from many people. Therefore, the writer wishes to express sincere thanks to them, they are:

1. Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., the Vice Rector I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., the Vice Rector II, Edi Erwin, S.Pt., M.Sc., Ph.D., the Vice Rector III and all of staffs. Thank you for kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., the Dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M.Ag., the Vice of Dean I. Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., the Vice of Dean II. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., the Vice of Dean III and all staffs. Thank you for kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, SS., M.Hum., the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis. Dr. Nur 'Aisyah Zulkifli, M.Pd., the



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Secretary of English Education. Thanks a lot for the guidance and help given to the writer to complete this thesis.
4. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed the researcher's supervisor who has given correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis.
 5. Roswati, S.Pd.I., M.Pd. as my academic supervisor and all lecturers of the English Education Department who have given suggestions and motivations.
 6. Lannaharo, S.Pd., as the headmaster of Junior High School 1 Portibi. Nurhotimah Siregar, S.Pd.I as the English Teacher of Junior High School 1 Portibi who helped and provided the necessary data to the researcher while conducting the research and as a sample of this research.
 7. All the eighth grade students of Junior High School 1 Portibi, for their participation on filling in the test and the scores have become the major data for this research analyses.
 8. My beloved brother Raja Sahlan Harahap, Rian Sahputra Harahap, Ariansyah Harahap and my younger sister Iin Nuriah Harahap. Thanks for their motivation, supports, and best wishes in finishing this thesis.
 9. Tulang Pendi, Tulang Salman, Tulang Aki, Ujing Dem, Ujing Del, Ujing Elvi, Uwa Ibrahim, Uda Suman, Uda Imsar, Uda Bibi, Uda Bokar, Uda Daud, Bou Umami, Bou Tettet, Bou Siti, Husna, Tasa, and Asmi, my beloved who always gives advice and motivation to the researcher during the thesis.
 10. All the extended families that cannot researchers mention one by one for the passion that you have always given the researchers so that the researcher can finish the thesis.
 11. The researcher's best friends, Sausan Karima, Putri Nurasih, Siska Lestari, Nurmi Rawati, Hasnah Usman, Mumun Fitriana Lubis, Dwi Binti Masfufah, Devita Bormel, Utcok Ridho, Ulfah Amaliah, Rauda Madina Harahap, Nurhalimah Siregar, Seri Mulyani Sianipar, Susi Purnamasari Gulo, Rokhayani Yuslida Hannum, Puan Aerosa Hasibuan, and Masitoh Tanjung who have helped, mentored, and listened to the researcher during the thesis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12 The researcher's friends of B class, for all the love, support, help, motivation, and memories during our togetherness. For the students of the English Education Department in the academic year 2017, nice to know guys.

And all of the people who can not the researcher mention one by one who have the role in finishing this thesis. Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty the lord of the universe bless them all, Aamiin.

Pekanbaru, 30 July 2021

The Researcher

Desi Wahyuni Harahap
11714200725

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Desi Wahyuni Harahap, (2021) : The Correlation between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra

In this study, the researcher aimed to find the correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra. This study was conducted at the Junior High School 1 Portibi North Sumatra on the 5th of June 2021. The population in this study was 30 students, and the researcher took all the population as the sample. For the technique of taking a sample, the researcher used total sampling. In collecting the data, the researcher used written test for students' foreign anxiety (questionnaire) and oral test (recount text) for speaking ability. To determine the relationship between the two variables researched, the researcher used the Pearson Product Moment Correlation formula and analyzed it by using SPSS 25.0 for windows. The hypothesis of this research is "there is a significant negative correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability". The data were analyzed by using the Pearson Product Moment Correlation coefficient through SPSS 25.0. The result of this research showed that sig. (2-tailed) the value was 0.000. It can be stated that $0.000 < 0.05$. It means that the null hypothesis (H_0) is rejected, while the alternative hypothesis (H_a) is accepted. The value of the correlation coefficient (r) was -0.625. In other words, there was a significant negative correlation between students foreign language anxiety and speaking ability. The researcher also found that 39,06% speaking ability of the eighth grade of Junior High School was influenced by students' foreign anxiety. Then, the other 60,94% was influenced by other factors.

Keywords: *Correlation, Language Anxiety, Students' Foreign Language Anxiety, Speaking Ability*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Desi Wahyuni Harahap, (2021) : Hubungan Kecemasan Bahasa Asing Siswa dengan Kemampuan Berbicara Mereka Kelas VIII SMP 1 Portibi Sumatra Utara

Dalam penelitian ini, bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kecemasan bahasa asing siswa dengan kemampuan berbicara mereka di kelas VIII SMP Negeri 1 Portibi Sumatra Utara. Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Portibi Sumatra Utara tanggal 5 Juni 2021. Populasi dalam penelitian ini adalah 30 siswa, dan peneliti mengambil semua populasi sampel. Teknik pengambilan sampel menggunakan total sampling. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan tes tertulis angket (*Questionnaire*) untuk mengukur kecemasan bahasa asing siswa dan tes lisan (*Recount Text*) untuk mengukur kemampuan berbicara. Untuk mengetahui hubungan antara dua variabel yang diteliti, peneliti menggunakan rumus Korelasi Pearson Product Moment dan dianalisis dengan menggunakan SPSS 25.0 for windows. Hipotesis dari penelitian ini adalah “ada hubungan negatif yang signifikan antara kecemasan bahasa asing siswa dengan kemampuan berbicara bahasa Inggris mereka”. Analisis data menggunakan koefisien korelasi Product Moment Pearson melalui SPSS 25.0. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sig. (2-tailed) nilainya adalah 0,000. dapat dikatakan $0,000 < 0,05$. Artinya hipotesis nol (H_0) ditolak, sedangkan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Nilai koefisien korelasi (r) sebesar -0,625. Dengan kata lain, ada korelasi yang negatif signifikan antara kecemasan bahasa asing siswa dan kemampuan berbicara mereka. Peneliti juga menemukan bahwa 39.06% dari kemampuan berbicara siswa kelas delapan SMP 1 Portibi dipengaruhi oleh kecemasan bahasa asing siswa. Kemudian, 60.94% lainnya dipengaruhi oleh faktor lain.

Kata kunci: *Korelasi, Kecemasan Bahasa, Kecemasan Bahasa Asing Siswa, Kemampuan Berbicara*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ديسي وهيويني هراهف، (٢٠٢١): ارتباط بين قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ فورتيني

هذا البحث يهدف إلى ما يلي: (١) معرفة كيف يكون قلق التلاميذ للغة الأجنبية، (٢) معرفة قدرات التلاميذ على التحدث، (٣) معرفة ما إذا كان هناك ارتباط هام بين قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث. ولهذا البحث متغيران وهما قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث فالأول متغير مستقل والثاني متغير غير مستقل. وهذا البحث هو بحث ارتباطي. وأفراده تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ فورتيني وموضوعه ارتباط بين قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث. وبمجتمعه بعدد ٣٠ تلميذا. وفي هذا البحث أخذت الباحثة جميع المجتمع ليكونوا عينات للبحث. وهذا ما يسمى أسلوب العينات الكلية. ولجمع البيانات قامت الباحثة بالاختبار الترحيري بالاستبيانات لمعيار قلق التلاميذ للغة الأجنبية وبالاختبار الشفهي لمعيار قدراتهم على التحدث. ولمعرفة الارتباط بين المتغيرين استخدمت الباحثة صيغة ارتباط ضرب العزوم، والبيانات حلت باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢٥٠٠ لويندوز. وفرضية البحث هي أن هناك ارتباطا سلبيا هاما بين قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث باللغة الإنجليزية. وتم تحليل البيانات باستخدام معامل ارتباط ضرب العزوم من خلال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢٥٠٠. ونتيجة البحث دلت على أن سيج (٢ - ذيل) وقيمته ٠.٠٠٠٠. ويمكن أن يعبر بأن ٠.٠٠٠٠ > ٠.٠٠٠٠. وذلك بمعنى أن الفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. وقيمة معامل الارتباط بمدى -٠.٦٢. أن هناك ارتباطا هاما بين قلق التلاميذ للغة الأجنبية وقدراتهم على التحدث أيضا أن ٣٩,٠٦٪ من قدرات التلاميذ على التحدث في هذه المدرسة أثرها قليل. وأما الباقي ٦٠,٩٤٪ فأثره العوامل الأخرى.

الكلمات الأساسية: ارتباط، قلق التلاميذ للغة الأجنبية، قدرات على التحدث.

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINERS APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMNT	iii
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
.....	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xii
LIST OF APPENDICES	xiv
CHAPTER I INTRODUCTION	
A. Background of the Problem	1
B. The Problem of the Research	4
1. Identification of the Problem	4
2. Limitation of the Problem	5
3. The Formulation of the Problem	5
C. Objective and Significance of the Research	6
1. The Objective of the Research	6
2. Significance of the Research	6
D. The Reason for Choosing the Title	7
E. The Definition of the Terms	7
1. Correlation	7
2. Foreign Language Anxiety	8
3. Speaking Ability	8
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	
A. Theoretical Framework	9
1. Foreign Language Anxiety	9
a. The Concept of Anxiety	9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

b. Types of Anxiety	11
c. The Factors of Anxiety	13
d. Components of Anxiety	14
e. Anxiety Simptoms	17
f. Anxiety Level	18
2. Speaking Ability	20
a. The Nature of Speaking	20
b. The Components of Speaking Ability	22
c. Types of Speaking	25
d. Teaching Speaking	26
e. The Factors of Speaking Ability	29
3. The Correlation between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability	30
B. Relevant Research	31
C. Operational Concept	34
D. The Assumption and Hypothesis	36
1. Assumptions	36
2. Hypothesis	36
CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	
A. Research Design	37
B. Time and Location of the Research	37
C. Subject and Object of the Research	38
1. The Subject of the Study	38
D. Population and Sample of the Research	38
1. Population	38
2. Sample	38
E. The Technique of Collecting Data	39
1. Questionnaire FLCAS	39
2. Test	41
a. Validity of the Questionnaire	42



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE

CHAPTER IV RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSIONS

b. Validity of Speaking Ability	43
c. Reliability	44
F. Technique of Data Analysis	46
CHAPTER IV RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSIONS	
A. Description of the Data	48
B. Data Analysis	48
1. Students' Foreign Language Anxiety	48
2. Students' Speaking Ability	62
3. Correlation between Students Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability	67
4. Normality Test	69
C. Discussions	72

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion	76
B. Suggestion	76

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLE

Table I.1	Population	38
Table I.2	Sample	39
Table I.3	Blue Print of FLCAS	40
Table I.4	Assessment Aspect of Speaking Ability	41
Table I.5	Classification of Students' Score	42
Table I.6	The Validity of Students' Foreign Language Anxiety	43
Table I.7	The Level of Acceptable Reliability	45
Table I.8	Realibility Statistics	46
Table II.1	Questionnaire result no.1	49
Table II.2	Questionnaire result no.2	49
Table II.3	Questionnaire result no.3	50
Table II.4	Questionnaire result no.4	51
Table II.5	Questionnaire result no.5	51
Table II.6	Questionnaire result no.6	52
Table II.7	Questionnaire result no.7	52
Table II.8	Questionnaire result no.8	53
Table II.9	Questionnaire result no.9.....	54
Table II.10	Questionnaire result no.10	54
Table II.11	Questionnaire result no.11	55
Table II.12	Questionnaire result no.12	55
Table II.13	Questionnaire result no.13	56
Table II.14	Questionnaire result no.14	57



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table II.15	Questionnaire result no.15	57
Table II.16	Questionnaire result no.16	58
Table II.17	Questionnaire result no.17	58
Table II.18	Questionnaire result no.18.....	59
Table II.19	Questionnaire result no.19	59
Table II.20	Questionnaire result no.20	60
Table II.21	The Score of Students' Foreign Language Anxiety	61
Table II.22	Category of Anxiety Level	62
Table II.23	Speaking Scale of Oral Test	63
Table II.24	The Recapitulation Score of Students' Speaking Ability	65
Table II.25	Classification of Speaking Score	66
Table II.26	The Scores of Students Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability	67
Table II.27	The Diagram Regression.....	68
Table II.28	Descriptive Statistics X and Y	69
Table II.29	Tests of Normality	70
Table II.30	Correlations	71
Table II.31	Coefficients Correlations	71

UIN SUSKA RIAU



LIST OF APPENDICES

- Appendix 1 Syllabus and Lesson Plan
- Appendix 2 Instrument of the Questionnaire
- Appendix 3 The Students' Scores in Questionnaire
- Appendix 4 Instrument of Speaking Ability
- Appendix 5 Students' Scores Speaking Ability
- Appendix 6 Improvement of the Proposal
- Appendix 7 Decision Letters of Supervisor
- Appendix 8 Thesis Guidance Activity
- Appendix 9 Research Letters
- Appendix 10 Documentatation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER 1

INTRODUCTION

A. Background Of The Problem

Speaking is one of the skills in English that should be mastered by us especially for students. Matthew (1994) says, "Speaking is any process in which people share information, ideas and feeling". It is a way for students to express their knowledge, to share their feelings and to show their performance. When students express their knowledge and share their feelings to other people, they should speak clearly, fluently and accurately, so that people can understand what they mean. It means that students need ability or skill to become a good in speaking.

In the teaching and learning process, students must have speaking component abilities to convey the message to the students, such as vocabularies, pronunciation, grammatical structure, and other component that have correlation with speaking. According to Nunan (2000), one of the most important aspects of learning a second or foreign language is speaking, and the success of learning a language is measured in terms of the ability to carry on a conversation in the target language. It can be said that being able to speak fluently is essential in students' language learning in order for them to communicate both inside and outside of the classroom.

Many factors influence students' ability in speaking. One of them are students difficult in speaking English because they lack vocabulary and shy to

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

speak in front of the people. In case students felt uncomfortable psychological states such as nervousness, trembling and anxiety.

Anxiety is a significant aspect of the affective domain (Balemir, 2009).

Anxiety, according to Ferreira and Murray (1983), is a subjective sense of discomfort, anticipation, nervousness, and tension synonymous with autonomic sensory arousal. The students tend to feel shy and not confident in speaking foreign language. People who are learning a foreign language, such as English, can experience anxiety while speaking in front of others. Someone who is nervous will experience negative effects, particularly if they practice speaking in front of others. They get low understand because they feel nervousness when they faced difficult words and they didn't want to ask with the teacher. It affects the success of speaking, either it is a positive or negative effect.

In this research, anxiety has some levels; they are high, middle and low.

A student has high anxiety; automatically he or she has low ability in speaking and vice versa. The level of anxiety is very crucial. It is not easy to identify. It occurs when students feel anxious, nervous and afraid of expressing their feelings.

By showing their speaking performance, teacher or another people can give feedback about it. But to speak in new language, as English, is difficult for someone/student who lacks self-confidence. Speaking anxiety, tension, and fear may all be easily handled, reduced, or integrated into someone's speaking events. When student do not want to speak or feel anxious to speak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

a foreign language that they learn, it may become a problem for them. Or maybe, they will fail in their proficiency.

This anxiety to speak English can make students do not get the maximal score in English subject. Actually, Anxiety could make impact to students' learning. It means that if the students have low anxiety, they will be more success on acquiring English. Rayani (2012, 24) states that the causes that can increase the risk of speaking poorly and triggering an intense sense of anxiety include a lack of vocabulary, poor pronunciation, and worries of making errors. Furthermore, Rayani (2012, 42) adds that the very small opportunity to practice may be the causes of lack of faith, shyness, and silence, which hinder normal contact. If they expect that they are going to be failed on acquiring English, they will not be able to speak English well.

Research related to language anxiety stated that anxiety posed potential problems for language learners "because it can obstruct the learning, development, and output of a new language" (MacIntyre & Gardner, 1991:86). According to Horwitz, Horwitz, and Cope (1986) foreign language anxiety is caused by the fear of communicating with others in the context of a second language.

Junior High School 1 Portibi which is located at Portibi Jae. This school used the 2013 curriculum as guidance in the teaching and learning process, but from students' experience in subject English, it is still far from the expectation of the curriculum. It can see, the students mostly got a low score

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

of Minimum Mastery Criterion- *Kriteria Ketuntasan Minimal* (KKM).

Whereas, the KKM for English at SMP 1 Portibi is 77.

Based on the preliminary study, the researcher interviewed the teacher and the students on March 02th, 2021, and found that students foreign language had anxiety in speaking English. It can be seen from the phenomena as follow:

1. Some of the students are not able to express their ideas orally.
2. Some of the students are not able to ask and answer question.
3. Some of students were sure that they could speak English.
4. Some of the students do not speak English fluently.
5. Some of the students felt anxious to speak in front of the class.
6. Some of the students were not able to respond what the teacher asked.

Based on the background and description above, the writer is interested in doing research entitled **“The Correlation Between Students’ Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra”**

B. The Problem

The Identification of the Problem

Based on the explanation above, the researcher identifies the problems as follows:

- a. Why do some of the students feel anxious in speaking English?
- b. Why are some of the students afraid of expressing their idea?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Why are some of the students shy to express their opinions?
- d. Why do not some of the students speak fluently?
- e. Why do not some of the students comprehend and use appropriate grammar contextually?
- f. Why do some of the students feel fear of failure when they are speaking?
- g. Why do some students feel worry when they have to face the English test?

The Limitation of the Problem

Based on the identification of problems, many problems discovered by the author and the study of this research focus on the Correlation between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi.

3. The Formulation of the Problem

Based on the background of the problems that the researcher found from some previous research and preliminary study, the researcher identifies some problems of this research as follows :

- a. How is students' Foreign Language anxiety in the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi?
- b. How is the students' speaking ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Is there any significant correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi?

C. The Objective and Significance of the Research

1. Objective of the research

- a. To find out the eighth-grade students' foreign language anxiety at Junior High School 1 Portibi?
- b. To find out the eighth-grade students' speaking ability at Junior High School 1 Portibi?
- c. To find out whether there is or not a correlation between the eighth-grade students' foreign language anxiety and their speaking ability at Junior High School 1 Portibi?

2. Significance of the research

This research is expected to provide some significance to following people:

- a. This research finding will give information to the students and also teachers dealing with anxiety in speaking
- b. The research is expected to be able to find out what are the problems that often occur in speaking
- c. The researcher hopes that the result of the research can be used as references for those who want to research in teaching English

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. The Reason of choosing the Title

There are some reasons why the writer is interested in carrying out this research. This research is conducted based on the following reasons.

1. The topics need to be discussed because the researcher wants to know the relation of students' foreign language anxiety and their speaking ability.
2. The topic is relevant to the writer as a student of the English Education Department.
3. Finally, the location of the research supports and facilities the researcher in carrying out the research.

E. The Definition of Term

In order to avoid misunderstanding and misinterpretation about the title and the content of this research, the researcher defines the terms that are used in this research as follows:

1. Correlation

Creswell (2012), stated that "Correlation is a statistical test to determine the tendency or pattern for two (or more) variables or two sets of data to vary consistently". It can be said that correlation is the statistical relationship between two variables in research. In this research, the researcher would like to find the correlation between students' learning anxiety and their speaking ability. Students' learning anxiety is variable X and Speaking ability is variable Y.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Foreign Language Anxiety

According to Horwitz et al. (1986, p. 125), defined anxiety is “the subjective feeling of tension, apprehension, nervousness, and worry associated with an arousal of the autonomic nervous system”. This anxiety can be described that if someone is feeling anxious, they cannot do something maximal in their life. Someone with high anxiety can create a negative effect, especially in a foreign language class. In this research, anxiety refers to students’ foreign language anxiety at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi.

3. Speaking Ability

Speaking is using word in general. Speaking is to utter words or articulate sound with the ordinary (talking) voice or act, utterances or discourse of one who speak. And ability means capacity or power to do something physical or mental. So, speaking ability means that The capacity or strength to pronounce words or communicate sound with the ordinary (talking) voice. In this research, speaking ability means that the capability of students to speak and communicate with their teacher and friends by using English. So, speaking ability refers to a student's ability to use spoken language to express his or her ideas, share various forms of information, or share something that is on his or her mind with others.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. The Theoretical Framework

1. Foreign Language Anxiety

a. The Concept of Anxiety

Anxiety is a psychological problem as indicated by attitude worry about something perceived poorly by individuals. Anxiety is a negative feeling that a person can experience at any given time. Anxiety is often described as a feeling of uncertainty, panic, or fear of something unknown.

There are several definitions of anxiety which are found by the researcher. Anxiety is a common feeling that everyone might have experienced in their life. According to Brown (2007, p.162), anxiety is associated with feelings of uneasiness, frustration, self-doubt, apprehensions, or worry. It means that anxiety is a negative feeling which happens to someone when they get work or something new. They feel low confidence to do what they have to do to finish their homework. Anxiety is defined as a “state of apprehension, a vague fear” (Scovel, 1978, p.134). It means that anxiety expresses feeling uncomfortable about something that happens. Horwitz, Horwitz, and Cope (1986, p.125), defined anxiety as “the subjective feeling of tension, apprehension,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

nervousness, and worry associated with an arousal of the autonomic nervous system”.

According to Cheng (2009, p.12) anxiety responses consist of emotional dimension, such as a sense of tension; a cognitive component, such as worry; physiological responses, such as elevated heart rate and blood pressure; and behavioral responses, such as avoiding certain conditions. Conolly, et. al. (2006), stated that anxiety is a common feeling of worry and fear and is a normal part of someone’s development but it may become a problem when he/she increases or interferes with daily life. Jeffrey (2009, p.526), argues that anxiety is an adaptive reaction in a given situation that can inspire and can also become abnormal if it is excessive in a given situation or interferes with functional capacity.

Student anxiety disorders are at an all-time high, making it increasingly important for teachers to know how to recognize and respond to students with anxiety. Student anxiety can be interpreted as an unpleasant emotional state of students which is characterized by discomfort, worry, unwarranted fears that undesirable things will occur when students face the lesson. Students with anxiety tend to suppressed and difficult in communicate with others. Because they always think doing something wrong.

From the definition above, it can be concluded that anxiety is a feeling of being threatened, of apprehension, tension, and worry

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

as a response to a particular situation or something that might happen in the future. Then, students' anxiety is an unpleasant emotional state of students which is characterized by apprehension, tension, discomfort, unwarranted fears that undesirable things will occur when students face the lesson. In other words, anxiety is feeling uncomfortable about situations they cannot handle, and it can be marked with heart action, respiration, vasomotor innervations, etc. Anxiety can give a positive effect, such as motivate us to study before an exam. Nevertheless, it can have a negative effect, such as becoming careless and absent-minded when doing exams. This anxiety can be described that someone having low-self confidence, so that they can't get maximal of their life.

b. Types of Anxiety

Anxiety may negatively affect students' self-esteem, self-confidence, and ultimately prevent proficiency in language acquisition. Anxiety can be experienced in various types. It is important to differentiate between the different types of anxiety. Horwitz (2001), stated psychologist have three perspectives towards anxiety:

1. Trait Anxiety

Generally, trait anxiety is a kind of anxiety where a subject is generally anxious in many things. Brown (1994) revealed that trait

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anxiety is a more lasting proclivity to be nervous. Anxiety is a permanent state of being. It tends to be related to upbringing once more, and it may also be linked to self-image. People with a high level of trait anxiety are generally nervous people; they lack emotional stability. On the contrary, people with low trait anxiety are emotionally stable and tend to be calm and relax.

2. State Anxiety

State anxiety is a temporary response to a particular stimulus (Spielberger, 1983). Here the anxiety is linked to a specific moment in time, within a specific situation. It may be a relation, being linked to specific persons, a particular teacher.

3. Situation-specific Anxiety

Situation-specific anxiety is a new construct similar to trait anxiety but it is experienced in a single context or situation (MacIntyre, 1999). This is aroused by a specific type of situation or event-examinations, public speaking, test-taking, or classroom participation. Each situation is different, therefore a person may be nervous in one situation but not in others.

Although anxiety may result in negative effects on language learning, it is believed that anxiety could motivate language learning. Alpert and Haber in brown (2007, p.162), set a distinction between facilitative and debilitative anxieties which are also called helpful and harmful anxiety.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a) Debilitative anxiety is harmful anxiety. It harms the language learning process. Anxious students are having difficulties in dealing with some tasks, they feel uncomfortable and unconfident. This situation will reduce their concentration which can influence their language learning process.

b) Facilitative anxiety is helpful anxiety. It is in contrast to debilitative anxiety because facilitative anxiety has a positive effect. Several studies have suggested the benefit of facilitative anxiety in learning foreign languages. Bailey in Brown's (2007, 162), study of competitiveness and anxiety in second language learning, facilitative anxiety was one of the keys to success, closely related to competitiveness. This anxiety has been motivating students to study harder and make stronger efforts to perform better in classroom activities.

It can be summed up that, there are many types of anxiety such as trait anxiety, state anxiety, situational anxiety, debilitative anxiety, and facilitative anxiety. Each of them has a different level. For example in debilitative anxiety students will get the negative effect, like cannot concentrate and feel uncomfortable, while facilitative anxiety will motivate students to study harder.

c. The Factors of Anxiety

Darajad in Kurnia Juita (2006), says that some factors that cause anxiety are those:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Anxiety that come up caused by looking something and knowing that there is a danger that threatens students self. Anxiety more refers to nervous because the resource is clear in students mind.
2. Anxiety that seen in other from such as worry and nervous that caused by something that unreal situation that influences them.
3. Someone that feels doing mistakes that opposite with his/her faithful causes anxiety.

Based on Freud (1980) anxiety is caused by two impuls, they are:

- a) Internal impulse. It comes from our such as : Intelligence, attitude, interest, talent and motivation.
 - b) External impulse. It comes from environment factors such as : natural and social factor and instrumental factors such as curriculum teacher, facilities, Management, and administration.
- d. Components of Anxiety**

Horwitz, Horwitz, and Cope (1986) figure out that there are three kinds of anxiety in language learning. They are communication apprehension, test anxiety, and fear of negative evaluation.

1. Communication Apprehension.

As the first anxiety factor, Horwitz et. al (1986, p.127), stated that communication apprehension is a type of shyness

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

characterized by a fear of or anxiety about communicating with people. Difficulty in speaking dyads or groups (oral communication anxiety) or public (stage fright) or in listening to or learning a spoken message (receiver anxiety) is all manifestations of communication apprehension. Since interpersonal interactions become the major emphasis in foreign language anxiety. In this component, students are required to communicate using the target language in their foreign language classroom through speaking and listening. Their limited competence in the target language may lead them to frustration and apprehension. In this component, students think that they will have difficulty understanding what people say to them and making the others understand what students say.

2. Test Anxiety

Commonly, test anxiety appears when the students worry to fail a test. The students who feel anxious in the test of foreign language class may get difficult tests and quizzes since the test. Even the, most prepared students often make errors in the test. Test anxiety is a type of performance anxiety stemming from a fear of failure Horwitz et al., (1986). This factor usually occurs when students face an English language test, especially an oral test. Students feel pressured and uncomfortable in this situation. Even students who have prepared themselves perfectly for an

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

oral English test can make an error in the test. They seem to lose their ability during the test.

3. Fear of negative evaluation

Fear of negative evaluation is defined as the students who do not only get anxiety in taking tests. They can feel anxious in a very social evaluative situation, for instance interviewing for a job or speaking in a foreign language class. Fear of negative evaluation is an extension of the second component (test anxiety) of second/foreign language anxiety because it is not limited to test-taking situations; rather, it may occur in any social, evaluation situation situations, such as interviewing for a job or speaking in second/foreign language class (Horwitz et al., 1986, p.127).

In conclusion, the factors of students anxiety are categorized into three major problems, firstly, the factors are categorized as communication apprehension. In this case, the students feel anxious because of embrace feeling when speak in front of class. Secondly, the factors are called as test anxiety. It means that the students feel worry when they have to face the English test. It is due to the level of difficulty of the test. Lastly, the anxiety is appeared because fear of negative evaluation. It can be implied that someone feels anxious when he or she to speak in every social evaluate situation, such as interview for a job.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Anxiety Simptomps

Michael W. Passer and Roland Smith (2003, p.547), classify anxiety symptom, they are:

1. Subjective-emotional, including the feeling of tension, and apprehension
2. Cognitive symptom, including worry some though and a sense of inability to cope
3. Psychological symptom, including increased heart and blood pressure, muscle tension, rapid breathing, nausea, dry mouth, and diarrhea
4. Behavior symptoms, such as avoidance of certain situations and impaired task performance

Jeffrey S. Nevid (2003, p.167), also mentioned the symptoms of anxiety, they are:

1. Emotional Symptoms
 - a. Feelings of tension
 - b. Apprehension
2. Cognitive Symptoms
 - a. Worry and thoughts about the inability to cope
3. Psychological Symptoms
 - a. Increased heart rate
 - b. Muscle tension and other autonomic arousal symptoms

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Behavioral Symptoms

- a. Avoidance of feared situations
- b. Decreased task performance
- c. Increase startle response

According to Johnston (2006), there are three kinds to detect anxiety:

- 1) Physical signs: sweating, having a headache, and breathing shortly
- 2) Emotional signs: fear of death
- 3) Cognitive signs: having difficulties concentrating

It can be concluded if people feel anxious about something they will get symptoms such as emotional, cognitive, psychological, and behavioral symptoms. Foreign language anxiety should be taken more seriously not only by instructors but also by students. As Young (1999), believes the only way to train students to become better language learners is accomplished by helping students deal with and overcome their feeling of anxiety.

f. Anxiety Level

According to Horwitz he said that to measure the height of anxiety students in speaking English called Foreign Language Classroom Anxiety Scale (FLCAS). This assessment can be related to fears of communications, test anxiety, and fear of negative

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

evaluation. This is to obtain anxiety level results for students of Horwitz's specific approach.

Meanwhile to measure how students' anxiety level Horwitz can be grouped into three categories are low, medium, and high level. Based on his research anxiety can be seen in various categories that can be seen from the empirical perspective, student' gender, and how the level of student proficiency.

Horwitz said that the level of a person can be seen from a person's ability to respond a particular problem, thus the researcher sees and observe each student to know the level they have from the category of each level which has been determined of the theory.

To be categorized the students into low-level anxiety here means that when students feel confident for the situation in their experienced so that they do not feel embarrassed to interact with others though they got difficulty in their experiences. Then for medium-level anxiety means that students feel less confident about the situation in their experienced with doubt in their abilities and still needs help from others in certain condition. So, they will also comfortable if they get a help and support from the others. The last high-level anxiety means that students feel unconfident on their capabilities that make them afraid to do something although in the imperative condition. They do not feel any dependency at all, so it

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

will not show an exaggerated attitude to seek a support or expect for help.

2. Speaking Ability

a. The Nature of Speaking Ability

Speaking is one of language skills which is very important to be mastered. Edward (2013), speaking is a verbal use of language to communicate with others. It means that speaking is the transmission of language through the mouth in order to enhance the message that will be delivered. Speaking is as important to an individual's living processes and perceptions as seeing and walking. In addition, speaking is the most natural way to communicate (Rayhan, 2014, p. 516).

According to Thornbury, speaking is the process of creating words. We take speaking for granted because it is so common in our everyday lives. The average citizen produces tens of thousands of words every day, with certain persons producing even more. While Rebecca states that speaking is the ability to express oneself in life situation or the ability to report acts or situation, or the ability to converse, or express a sequence of ideas fluently. From the statement, it can be concluded that speaking is an act of producing words to express the ideas in other words. In addition, speaking is expressing ideas, opinions or feelings to another person

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

in words or sound articulation in order to inform and to persuade a message.

Without speaking, people must remain in almost total isolation from any kind of society. For most people, the ability to speak a language is the same with knowing a language since the speech is the most basic means of human communication. Speaking is an ability that is taken for granted, learned as it is through process of socialization through communicating. A recent study (Bashir, Asim, & Dogar, 2011) concluded that speaking capacity is one of the components of speech, and learning is the feedback of language acquisition and the use of language with ordinary voice; uttering phrases; understanding and being able to use a language; voicing oneself in words.

As human in the world we must interact with one another to convey an idea in order to do something. Therefore, students and learners must communicate with teachers and peers while learning to express an idea (Fromkin, Rodman, Collins, & Blair, 1988, p. 237). In speaking ability teacher should teach students how to listen to others, how to talk with others, and how to negotiate meaning in a shared context. It means that in formal environment between teachers and students have to always interact to make communication, because in facts, most of our daily communication remains interactional.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

From definition above, it can be concluded that speaking ability is a form to say or talk something with expressing of ideas, opinions, views and description to other for getting response or way of conveying message in order to make understanding of wishes to other and to contribute to the other. To do speaking activities, it must involve the speaker and the listener or only speaker involved.

b. The Components of Speaking Ability

Speaking is very important skill in mastering English for students who learn English required mastering the skill to speak and communicate with each other. According to Harris (1974) there are five components of speaking ability concerned with comprehension, grammar, vocabulary, pronunciation, fluency.

1. Vocabulary

Students need to learn the component of language. They need to learn what the words mean and how they are used. Meaning that, the students need to have plenty of vocabularies. Vocabulary comprises the right and appropriate use of word. One of the extreme aspects that supports speaking in English is vocabulary. Hornby (1995, p.1331) states that vocabulary is the total number of words that language. It seems that vocabulary plays an important role in speaking. Without an extensive vocabulary we will be unable to have learned.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Grammar

Grammar means the ability to use sentence in general and structural use. Grammar is important aspect in speaking. If we do not know the appropriate grammar in sentence, the listener will be doubt for what we have said. Grammar is one of the language components. Brown states that grammar is a system of rules governing the conventional arrangement and relationship of words in sentences by using the correct grammar the listener will know when the action happens, where the action takes place, who is the audience, who is speaker etc, although for the beginners, they are not forced to speak with the correct grammar. Using the correct grammar makes someone know the real meaning of the sentences.

3. Fluency

Speaking is an activity of reproducing words orally. It indicates that there is a process of exchanging ideas between speaker and listener. According to Hornby (1995, p.451), fluency is able to speak or write a language or performs an action smoothly or expressed in a smooth and fluently in order to makes someone easy to understand what he or she said.

4. Pronunciation

All words are made up of sound and speakers of language need to know these sound. Therefore, as an English teacher, you

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

not only teach well at pronunciation, but you also make it possible for the students to acquire good pronunciation by imitating you. According to Marianne Celce-Murcia (1987, p.84), pronunciation is a characteristic of the huge potential that only a small subset of sounds is systematically used in speaking any one language. To make our communication accepted by our listeners. It is better for us to pronounce the words clearly, especially with the that has most similar pronunciation such as head (hed), and hate (heit), and the word that has similar formation such as “read” in the regular (pronounced ri:d) and in the regular (pronounce red).

5. Comprehension

Hornby (1984), Comprehension means understanding. It indicates that in comprehension the speaker and the listener have to understand what the intended meaning of the speaker when he or she says something. Comprehension is one of many components that should be paid attention to increase students’ speaking ability in order to speak better. There are pronunciation, structure, vocabulary and fluency. Yet, speaking means making up a language in ordinary way that involving those components.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Types of Speaking

There are many types of classroom speaking performance which can be used in teaching speaking. Teacher can give drill and ask students to make a dialogue whether transactional or interpersonal. Besides, students are asked to give oral report short speech. According to Brown there are six types of classroom speaking performance, namely:

1. Imitative

A very limited portion of classroom speaking time may legitimately be spent generating “human tape recorder” speech, where, for example, learners practice and axonation contour or try to pinpoint a certain vowel sound.

2. Intensive

Intensive speaking goes one beyond imitative to include any speaking performance that designed to practice some phonological or grammatical aspect of language.

3. Responsive

A good deal of student speech in the classroom is responsive: short replies to teacher or students initiated questions or comments. There replies are usually sufficient and do not extend into dialogues. Such as, can be meaningful and authentic.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Transactional (dialogue)

Transactional language, carried out for the purpose of conveying or exchanging specific information, is an extended form of responsive language.

5. Interpersonal

The other form of conversation mentioned in the previous chapter was interpersonal dialogue, carried out more for the purpose of maintaining social relationships than for the transmission of fact and information.

6. Extensive (monologue)

A speech that one character delivers aloud to express his or her inner thoughts. Monologue examples are most frequently found in the form of oral reports, summaries, or perhaps short speeches. Here the register is more formal and deliberative. These monologues can be planned or impromptu.

d. Teaching Speaking

Many language learners regard speaking ability as the measure of knowing a language. These learners define fluency as the ability to converse with others, much more than the ability to read, write, or comprehend oral language. They regard speaking as the most important skill they can acquire, and they assess their progress in terms of their accomplishments in spoken

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

communication. Language learners need to recognize that speaking involves three areas of knowledge:

Mechanics (pronunciation, grammar, and vocabulary): using the right words in the right order with the correct pronunciation.

1. Functions (transaction and interaction): knowing when clarity of message is essential (transaction/information exchange) and when precise understanding is not required (interaction/relationship building)
2. Social and culture rules and norms (turn-taking, rate of speech, length of pauses between speakers, relative roles of participants): understanding how to take into account who is speaking to whom, in what circumstances, about what, and for what reason.

Thornburry (2005), suggests how to measure students' speaking ability as follows:

a) Interviews

An interview is conducted by calling out individuals one by one for their interview. Interview is easy to set up but it is not conducive to test informal, conversational speaking styles. The effect of interviewer, such as style of questioning is difficult to eliminate.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Live Monologue

The students prepare and present a short talk on a pre-selected topic. This type of test eliminates the interview effect and provides evidence of the students' ability to handle on extended turn, which is not always possible in interviews. Other students can be involved as audience in question and answer session so the speaker's ability to speak interactively and spontaneously can be coped in the test.

c) Recorded monologues

A record monologue is less stressful than a more public performance. It is more practicable than live monologue. Students can record themselves on creation topic talk. The assessment of recorded monologue can be done after the event and the result can be triangulated.

d) Role Play

A student must perform a certain role in the classroom and another role can be performed by another student or teacher.

e) Collaborative Tasks and Discussions

These are similar to role play except that the students are not requiring to assume a role but simply to be themselves. The student's interactive ability can be observed in circumstances that closely approximately real-life language use.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. The Factors of Speaking Ability

Tuan & Mai (2015) explained the factors influence student's speaking ability . The researcher got some of them as follows:

1. Performance conditions

Learners carry out a speaking activity under different conditions. Performance conditions impact speaking performance and these conditions involve time pressure, planning, the quality of performance, and the amount of support (Nation & Newton, 2009).

2. Affective factors

One of the most important influences on language learning success or failure is probably the affective side of the learners (Oxford, 1990).

3. Listening ability

Doff (1998) says that learners cannot improve their speaking ability unless they develop listening ability. Learners should comprehend what is uttered to them in order to have a successful dialogue.

4. Topical knowledge

Bachman and Palmer (1996) defined it as the knowledge structures in longterm memory. That is, topical knowledge is the speakers knowledge of related topical information.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Feedback during speaking activities

A lot of learners expect their teachers to give them the necessary feedback on their speaking performance. According to Harmer (1991), the decisions that instructors adopt towards their learners performance depend on the stages of the lesson, the tasks, and the kinds of mistakes they make. Harmer (1991) also continued that if instructors directly correct their students' problems, the flow of the dialogue and the aim of the speaking task will be spoiled. Baker and Westrup (2003) supported the above statement and said that if learners are always corrected, they will be demotivated and afraid of talking.

3. The Correlation between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability

Speaking is a tool of communication to convey the ideas, messages and feelings to audience. Some students can use English; they learn English especially speaking at the eighth grade of junior high school. In fact, they cannot speak English well because some of the students have different level of anxiety in speaking. Anxiety is one of the factors that influence speaking ability. Anxiety refers to a fear feeling where the people uncertain or hesitant with their skill. It means that one of the major obstacle student have to overcome in learning to speak is anxiety. Students are afraid of making mistakes and shy to speak English. It can make the students are not getting maximal score

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

in English subject. Both anxiety and speaking there are correlation, because when we speak or communicate with the others, we need to be brave to express the meaning that we used in our communication. In addition, Brown says communication apprehension arises from learners' inability to adequately express mature thoughts and ideas. It means that students who cannot express their idea are caused anxiety. In addition, Gardner and MacIntyre (1993) in Lawrence Jun Zhang Maintain: "English learning anxiety is connected to how a person responds nervously while speaking in a second language, and a driven person is one who puts forth substantial effort in efforts to accomplish his or her goal."

Based on the explanation above, it can be said that theoretically, the students who have a high level of anxiety will have a low speaking ability. Students who have a low level of anxiety will have a high speaking ability. Conceptually, there is correlation between students foreign language anxiety and their speaking ability.

B. Relevant Research

Syafi'i (2019) stated that as a researcher we have to observe the other researches that are conducted by other researchers that are relevant to our research as a purpose to avoid plagiarism. There are some researches that have been conducted concerning this research:

Firstly, a research by Yunita Herdianti (2017) conducted a research entitled The Correlation between Students' Speaking Anxiety

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

toward Speaking Ability of Eight Grade at MTs DDI Tarakan. This study aimed to find out: This research used correlation research design which applied quantitative approach. The samples were chosen by using purpose sampling technique. The numbers of the sample in this research were 27 students. The sample class was VIII A class. The data were taken from questionnaire, speaking test and interview as the instrument of this research. It means that there is significant correlation between students' speaking anxiety toward students speaking ability in this research. It can be assumed that alternative hypothesis (H_a) is accepted and null hypothesis (H_o) is rejected.

In 2014, Mauludiyah, Yuliana conducted research entitled "The Correlation Between Students' Anxiety And Their Ability in Speaking Class". This study is intended to know whether there was the correlation between students' anxiety and their ability in speaking class. This research used correlation design with quantitative approach. For the instrument, the writer used two kinds of instruments to collect the data of two variables. The result explained that there is no correlation between two variables, students' anxiety and their speaking test of 4th semester students of English Department at IAIN Tulungagung.

In 2019, Roli Asparanita conducted research entitled "Students' Anxiety in Speaking English at the Eleventh Grade of Senior High School 1 Muaro Jambi". The aim of this study was to investigate kinds of Students' Anxiety in Speaking English at the Eleventh Grade of Senior

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

High School 1 Muaro Jambi and factors that caused the Students' Anxiety in Speaking English at the Eleventh Grade of Senior High School 1 Muaro Jambi. The object on the second year in the academic year of 2019/2020. This a qualitative research. The result of the study, they are State Anxiety, where the students feel panic and they could stress when they want to speak in English Trait Anxiety, where the students feel nervous when the students could not understand the teacher explanation and Specific-situation anxiety, where the students should do examination about speaking.

In 2011, Mulyani conducted research entitled "The Correlation between Students' Anxiety Level and Their Speaking Ability at the Second Year of Senior High School 1 Enok Indragiri Hilir Regency". The objectives of this research are: 1. To find out the students' anxiety level at the second year of SMAN 1 Enok. 2. To find out the students' ability in speaking English at the second year of SMAN 1 Enok. 3. To verify whether or not there is correlation between students' anxiety level and their speaking ability at the second year of SMAN 1 Enok. The population of this research is 100 persons. In order to collect the data of this research, the writer used questionnaire and speaking test. It means that their speaking ability is at middle category.

In 2019, Dwi Nur Rohmah conducted research entitled "The correlation between students' Anxiety level and their speaking ability at the second semester of MA Al-Fatah Natar in the Academic Year of

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2019/2020". The research methodology was used correlational research design. The population of the research was the students at the tenth of MA Al-Fatah Natar consisted of 101 students. The sample was chosen by doing cluster random sampling technique. The sample of the research was 30 students. In collecting the data, this research used two kinds of instrument, the first instrument was Foreign Language Classroom Anxiety Scale (FLCAS) questionnaire sheet, developed by Horwitz. The second instrument was speaking oral test. Based on the computation, it could be concluded that there was a positive correlation between students' speaking ability and their speaking ability.

The result of this study is students with higher anxiety got a lower ability in their English Speaking ability.

C. The Operational Concept

The operational concept is a main element to avoid misunderstanding and misinterpretation in scientific research because a concept is a diagram to operate the abstract in this research plans to measure. This research consists of two variables, variable X is the students' foreign language anxiety at the eighth grade of SMP Negeri 1 Portibi, and variable Y is the students' speaking ability at the eighth grade of SMP Negeri 1 Portibi. The indicators are operationally conceptualized as follows:

1. The indicators of variable X are formed from component foreign language anxiety (Horwitz, et al. 1986, p. 127) :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Communication Apprehension
 - 1) Students have low intellectual skills
 - 2) Students have lack speech skill deficiencies
 - 3) Students have social alienation
 - 4) Students have cultural divergence in communication norm
 - b. Fear of Negative Evaluation
 - 1) Students have contradiction an individual's appearance, behavior, or mannerism when speech
 - c. Test Anxiety
 - 1) Students have lost motivation and interest
 - 2) Students cannot concentrate
 - 3) Students do not have self-confidence
2. The indicators of variable Y referring to the statement from Harris (1974), the indicators of speaking ability (variable Y) are:
- a. Students are able to speak English with good pronunciation.
 - b. Students are able to speak English with suitable vocabulary.
 - c. Students are able to speak English with appropriate grammar.
 - d. Students are able to speak English fluently.
 - e. Students are able to express their ideas to others by comprehending spoken language.

D. The Assumption and Hypothesis

1. Assumptions

In accordance with the problems, anxiety tends to be the most influential variable in speaking ability. Then, the writer would like to indicate assumptions of the research as follows:

- The students have different level of students learning anxiety.
- Students' speaking ability is various; some are low while others are high.
- The higher students' learning anxiety, the lower students' speaking ability and the lower students' learning anxiety, the higher students' speaking ability.

2. Hypothesis

Based on the assumptions above, the researcher makes the following hypothesis :

- H_0 : there is no significant correlation between eight-grade students' learning anxiety and their speaking ability at Junior High School 1 Portibi.
- H_a : there is a significant correlation between eight-grade students' learning anxiety and their speaking ability at Junior High School 1 Portibi.

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. The Research Design

The writer of this research was used correlation research model, one of the quantitative research methods. According to Creswell (1994) quantitative research as a type of research is explaining phenomena by collecting numerical data that are analyzed using mathematically based methods (in particular statistics). According to Creswell (2012, p.338), a correlation is a statistical test to determine the tendency or pattern for two (or more) variables or two sets of data to vary consistently. According to Creswell (2012, p. 12) states three kind of research designs in general; quantitative research design, qualitative research design, and combined research design. This research was done by using quantitative research design.

According to Creswell (2012, p.12), there are three types quantitative research design; experimental design, correlational design, and survey designs. This research was analyzed using correlational research design because this research is aimed to find out the correlation between students' foreign language anxiety towards their speaking ability.

B. The Location and Time of the Research

This research was conducted at the Junior High School 1 Portibi. It is located on Jl. Raya Gunungtua – Binanga Desa Portibi Jae. And the time of this research was conducted on June 2021.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. The Subject and Object of the Research

1. Subject of the research

The subject of this research was the eighth grade of Junior High School 1 Portibi.

2. The Object of the Research

The object of this research was the students' foreign language anxiety and their speaking ability.

D. Population and Sample of the Research

1. Population

According to Creswell (2012, p. 381) noted that the population is the group of individuals having one characteristic that distinguishes them from other groups. The population of this research was the eighth-grade students of Junior High School 1 Portibi. There were four classes consisting of 30 students as the total of population. It can be seen in the following table:

Table III.1 Population

No.	Class	Male	Female	Population
1.	VIII-1	5	10	15
2.	VIII-2	4	11	15
TOTAL		9	21	30

2. Sample

In this research, the researcher used the total sampling technique. Arikunto (2006, p. 112) stated that if the population is less than 100, it is better to take all of them as the sample but if the total population is

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

more than 100 students, the sample can be taken between 10%-15% or 20%-25% of the population as the sample. So, the total sample of this research that the researcher took is 30 students.

Table III.2 Sample

No.	Class	Male	Female	Sample
1.	VIII-1	5	10	15
2.	VIII-2	4	11	15
TOTAL		9	21	30

E. The Technique of Data Collection

To collect data from sample on this research, the writer was used questionnaire and test. The questionnaire is used to obtain the data of students foreign language anxiety. Meanwhile, the test is used to collect the data of speaking ability.

1. Questionnaire

For the first instrument is a list of questionnaire from Foreign English classroom Anxiety Scale (*FLCAS*), developed by Horwitz et.al. It measured the level of students' foreign language anxiety in English language class. Arikunto (2006, p. 151) said that questionnaires are the statements or questions used to get the particular information from the respondent. In other words, this technique is used to collect the data about the students' foreign language anxiety. In this research, the writer adopted the questionnaire from Hotwitz that consisted of 20 items related to the indicators. The questionnaire used five point Likert scale

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

format ranging . In more description, they are 1 'Strongly Disagree', 2 'Disagree', 3 'Neutral', 4 'Agree', 5 'Strongly Agree'.

To prevent the misunderstanding, the questionnaire was administered in Bahasa because all participants learn English as a foreign language. In this case, the researcher helped by her adviser in translating the items of questionnaire to as certain the items have equal quality in both languages . The participants were have 30 minutes to respond 20 items of the questionnaire. Participants informed that no one would have an access to the data except the researcher and the data would be use only for research purpose. The questionnaire itself used to know the students level in foreign language anxiety, they are in between high, moderate, or low anxiety.

Table III.3
Blue Print of FLCAS

No	Indicator	Number of Items	Total
1	Communication Anxiety	1, 6, 9, 11, 16, 18, 19	7
2	Fear of Negative Evaluation	3, 4, 8, 10, 13, 15, 17, 20	8
3	Test Anxiety	2, 5, 7, 12, 14	5
Total			20

Adopted from (Horwitz, et al. 1986, p. 17)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Speaking test

The writer was used an oral test related to the indicators of speaking that consisted of vocabulary, grammar, fluency, comprehension and pronunciation to know the students' ability in speaking English. In order to give scoring, the writer was helped by two raters. They were Muhammad Taufik Ihsan, S.Pd., S.Kom., M.Pd and Nuardi, S.Pd.I., M.Ed.

Furthermore, in order to assess the students' speaking ability, the researcher used the assessment aspects of speaking ability from Teacher's Book 2013 curriculum. The assessment can be described as follows:

TABLE III. 4
Assessment Aspect of Speaking Ability

Criteria	Skor 5	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Pronouncing (Pelafalan)					
Grammar (Tata Bahasa)					
Vocabulary (Kosakata)					
Fluency (Kelancaran)					
Comprehension					

(Source from the rubric of Teacher's Book 2013 curriculum)

Next, the students' scores of speaking ability were classified based on the classification of English teacher at Junior High School 1 Portibi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABLE III. 5
Classification of Students' Score

No.	The Score Level	Category
1	80-100	Very Good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Poor
5	30-39	Fail

a. Validity of the Questionnaire

Validity is an important key to effective research. Gay (2012, p. 160-164) mentioned that there are three kinds of validity. They are content validity, criterion-related validity, and construct validity. In this research, the writer used content validity to know the validity of speaking ability test. Content validity is if a test actually samples the subject matter about which conclusion is to be drawn, and if it requires the test taker to perform the behavior that is being measured (Brown, 2003, p. 22). Meanwhile, in this research, the writer used construct validity to know the validity of the questioner. Siregar (2013, p. 77) described that construct validity means the validity that is related to the ability of instrument to measure the concept of being measured. Non-test instrument is used to measure the attitude in construct validity.

1. Validity of Anxiety

To analyze the validity of variable X, the writer used SPSS 25.0 program version. Based on the try out result of the instrument

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

validity to the 20 items, it's showed that all the item were valid. It means that there were 20 items that could be used in this research.

In the following table is the result of the instrument validity.

Table III.6

The Validity of Students' Foreign Language Anxiety

Item N	r count	r table	Status
Item 1	0.9301	0.361	VALID
Item 2	0.9301	0.361	VALID
Item 3	0.922	0.361	VALID
Item 4	0.922	0.361	VALID
Item 5	0.922	0.361	VALID
Item 6	0.922	0.361	VALID
Item 7	0.922	0.361	VALID
Item 8	0.922	0.361	VALID
Item 9	0.8376	0.361	VALID
Item 10	0.6973	0.361	VALID
Item 11	0.6939	0.361	VALID
Item 12	0.7278	0.361	VALID
Item 13	0.7198	0.361	VALID
Item 14	0.7514	0.361	VALID
Item 15	0.7649	0.361	VALID
Item 16	0.4929	0.361	VALID
Item 17	0.629	0.361	VALID
Item 18	0.7361	0.361	VALID
Item 19	0.6023	0.361	VALID
Item 20	0.4661	0.361	VALID

b. Validity of Speaking Ability

Validity is related closely to the purpose of the test. A test is considered valid if the test measures the object to be measured and suitable with the criteria (Hatch and Farhady, 1982, p.250). This speaking test had two basic types of validity; content and construct validity.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In content validity, the test was good reflection of what had been taught and the knowledge which the teacher wanted his or her students to know. It meant that, the researcher gave speaking test based on the curriculum at the eighth grade students of Junior High School 1 Portibi. Whereas, Construct validity concerns on whether the test is actually in line with the theory of what it means to the language (Shohamy, 1985:74).

Considering the performance test type was used in this research in collecting the data. The students were asked to perform recount text in front of the class. The test was measured certain components based on the indicator. The researcher used five aspects in speaking ability because the aspects were based on the indicators in curriculum. Those were; fluency, pronunciation, vocabulary, grammar, and comprehension. The instrument and the scoring rubric of speaking could be seen in appendices.

c. Reability of the Questionnaire

Reliability is the degree to which a test consistently measures whatever it is measuring. In other words, it can be said that it is a test that can be trusted. If the instrument is reliable, the result of the data will be trusted or reliable. According to Creswell (2012, p.159), reliability means that scores from an instrument are stable and consistent. The score should be nearly the same when researchers administer the instrument multiple times at different times. Also,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

scores need to be consistent. When an individual answers a certain question one way, the individual should consistently answer closely related questions in the same way.

There are five types of reliability; stability, equivalence, equivalence and reliability, internal consistency, and rater agreement. This research is internal consistency reliability is the instrument administered once, using one version of the instrument and each participant in the study completes the instrument. The following table is the level of internal consistency of cronbach Alpha.

The table below is the categories of reliability test used in determining the level of reliability of the test.

Table III.7
The Level of Acceptable Reliability

No	Reliability	Validity
1	>0.90	Very High
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

(Cohen, Manion, & Morison, 2007, p.506)

To obtain the reliability of the questionnaire, the researcher used SPSS 25.0 program to find out whether the questionnaire reliable or not.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.8

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.965	20

From the table above, it can be seen that the value of cronbach's alpha is 0,965. The value is higher than the standard Cronbach alpha which is 0.60.

For speaking test, the writer used inter-rater reliability formula because the writer used two raters in assessing and giving the score of the students' ability in speaking ability. Creswell (2012, p. 161) mentioned that the writer compared scores from two raters (rater 1 and rater 2) in order to find out if the scores were similar or different. After the raters compared the scores, the writer determined how closes the scores from two raters.

F. The Technique of Data Analysis

Analysis of data is a process of inspecting, cleaning, transforming, and modeling data with the goal of discovering useful information, suggesting conclusions, and supporting decision-making (Wikipedia). Data analysis is needed to answer the research questions.

To investigate whether there is a positive and significant correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi, the data were analyzed using statistical analysis. In this research, the researcher did some tests. To conclude the data obtained, the researcher used several steps:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. For data of students' foreign language anxiety and students' speaking ability, the score was scored by using the SPSS 25.0.
2. The normality test aims to determine whether the data is normal or not. The data can be said to be normal if the probability is higher than 0.05. This test analysis used Kolmogorov Smirnov by SPSS 25.0 program.
3. Pearson Product Moment (r) is used to find out whether there is a significant correlation between students' foreign language anxiety and their achievement in learning English. To analyze the correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability, the researcher used the Pearson product-moment correlation coefficient (r) by SPSS 25.0. program for windows. The product-moment correlation coefficient was obtained by considering the degree of freedom (df) = N-2

Statistically the Hypothesis (stated in Ryadi, 2016, p.92) are:

$$H_a: r_o > r_{table}$$

$$H_o: r_o \leq r_{table}$$

H_a is accepted if $r_o > r_{table}$ there is a significant correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability.

H_o is accepted if $r_o \leq r_{table}$ there is no significant correlation between the students' foreign language anxiety and speaking ability.

4. The next step is interpreting the index scores of "r" correlation, r value (r_o) usually used the interpretation such as bellow, regardless of positive or negative sign.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on the results of the research hypothesis test, the conclusion of this study is:

1. The students' foreign language anxiety at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi is categorized into **high** level anxiety.
2. The students' speaking ability at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi is categorized into **poor** category/level speaking ability.
3. There is a significant negative correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability at the eighth grade of Junior High School 1 Portibi. The null hypothesis (H_0) is rejected while the alternative hypothesis (H_a) is accepted. The coefficient of r observed in the correlation between students' foreign language anxiety and their speaking ability is -0.625.

B. Suggestions

From this study, the researcher would like to offer some suggestions for teaching and learning English in our country. Hopefully, the suggestions can improve the quality of teaching and learning English. The suggestions are tended to:

1. Students

The result of this study showed that the correlation between students' foreign language anxiety and students' speaking ability is quite high.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Students should positively think that English is important for their lives in the future. Then, students need to reduce their anxiety in dealing with the English subject so the English achievement can increase.

2. Teachers

First, teachers have to realize that their students are experiencing anxiety in their classes. They must be able to understand the nature of their students' language anxieties. Second, Teachers should improve their teaching way by coming close to the students to make the class situation warmer and more comfortable. Furthermore, a teacher should establish learning situations that are more attractive, fascinating, and motivating. Thus, students might be less anxious, students can take risks and make mistakes without fear of embarrassment.

3. Other Researchers

For future researchers who are interested in researching learning anxiety, especially the foreign language field, this research might be a relevant previous study and references that can be used to conduct further research relating to students' foreign language anxiety and language achievement, especially in speaking ability.

In this research, the contribution of variable students' foreign language anxiety to the variable speaking ability is low, it is hoped that the future researcher will be able to examine another variable to obtain varied results.

REFERENCES

- Arifkunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Brown, H.D. (2001). *Teaching by Principles an Interactive Approach to Language Pedagogy*. Second Edition. Longman. From: <https://id1lib.org/book/3254757/a9083c>. Retrieved on June 12th, 2021.
- Brown, H.D. (2004). *Language Assessment Principles and Classroom Practices*. San Francisco: Pearson Education. From: <https://id1lib.org/book/1097929/84b8b2>. Retrieved on June 12th, 2021.
- Brown, H.D. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching*. San Francisco: Pearson Education. From: <https://id1lib.org/book/616111/274fa9>. Retrieved on June 12th, 2021.
- Celce-Murcia, M. (2001). *Teaching English as a Second or foreign language*. United States of America: Heinle & Heinle.
- Conolly, S. (2006). *Anxiety Disorders*. New York: Chelsea House. From: <https://id1lib.org/book/957470/1f905e>. Retrieved on June 10th, 2021.
- Creswell, J.W. (2012). *Educational Research Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Lincoln: Pearson Education International. From: <https://id1lib.org/book/1187963/81def5>. Retrieved on June 20th, 2021.
- Gay, I.R., Mils., G. & Airasian, P.W. (2012). *Educational Research Competencies for Analysis Applications*. New Jersey: Pearson Education. From: <https://id1lib.org/book/3570130/717d98>. Retrieved on June 08th, 2021.
- Harris, D.P. (1974). *Testing English a Second Language*. New York: Mc. Graw Hill Book Company.
- Horwitz, E.K., Horwitz, M.B., & Cope, J. (1986). Foreign Language Classroom Anxiety. *The Modern Language Journal*. 70(2). 125-127. From <http://hyxy.nankai.edu.cn/jingpinke/buchongyuedu/foreign%20language%20classroom%20anxiety.pdf>. Retrieved on June 14th, 2021.
- Horwitz, E.K. (2001). Language Anxiety and Achievement. *Annual Rev. Appl. Linguistics*. 113. From: <https://booksc.org/book/22763103/21c1df>. Retrieved on June 10th, 2021.
- Izmi, G.C. (2017). *The study between students anxiety and their speaking ability at the first grade students of SMA Negeri Kabupaten Tangerang*. University of Lampung Bandar Lampung.
- Jusuf, Harni. (2013). *Language Anxiety*. Accessed on March 2017.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Neid, J. (2009). *Psychology: Concepts and Applications*, 3rd ed. New York: Houghton Mifflin Company. From: <https://id1lib.org/book/1174223/d52b96>. Retrieved on Juny 28th, 2021.
- Nemiah, J.C. (2016). *Anxiety: signal, symptom, and syndrome*. e-Book International Psychotherapy Institute. From: <https://id1lib.org/book/11740855/a7a128>. Retrieved on Juny 24th, 2021.
- Nunan, David. (2003). *Practical English Language Taching*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Matthew, C. (1994). *Speaking Solutions*. New York: Prentice Hall Regents, Pearson Education
- Mulyani. (2011). *The Correlation between Students' Anxiety Level and Speaking Ability at the Second Year of Senior High School 1 Enok Indragiri Hilir Regency*. Pekanbaru. Unpublished
- Kadir. (2017). *Statistika Terapan Konsep, Contoh dan Analisis Data dengan SPSS/Lisrel dalam Penelitian*, edisi ke-3. Belgium: Rajawali Pers.
- Kondo, D. S., & Ying-Ling, Y. (2004). Strategies for Coping with Language Anxiety: The Case of Students of English in Japan. *ELT Journal*, 58(3), 258-265. From: <https://booksc.org/book/40926885/74f219>. Retrieved on Juny 24th, 2021.
- Passer, M.W. & Smith, R.E. (2009). *Psychology the Science of Mind and Behavior*. New York: McGraw. From: <https://id1lib.org/book/1197823/bbb71e>. Retrieved on Juny 02th, 2021.
- Richards, J.C. & Schmidt, R. (2002). *Language Teaching and Applied Linguistics*, 3rd ed. London: Pearson Education. From: <https://id1lib.org/book/736409/568102>. Retrieved on Juny 05th, 2021.
- Richards, Jack C. and Renandya, Willy A.(2003). *Methodology in Language Teaching 'an anthology of current practice'* Cambridge university press.
- Riduwan. (2014). *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Alfabeta Bandung.
- Scovel, T. (1978). The Effect of Affect on Foreign Language Learning: A Review of the Anxiety Research. 28(1). 134. From: <https://booksc.org/book/15242995/c095df>. Retrieved on Juny 17th, 2021.
- Siragar, Syofian. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif SPSS*. Yogyakarta: Prenada Media Group.
- Thornbury Scoott. (2002). *How to Teach Speaking*, Pearson Education.

APPENDIX 1

SYLABUS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



UIN SUSKA RIAU



BAHASA INGGRIS

© Hak Cipta Ditangguhkan
Hak Cipta Ditangguhkan
Hak Cipta Ditangguhkan

Kapasitas Pendidikan : SMP
Kelas : VIII
Kompetensi Inti :

KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
1.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan a.l. <i>Excuse me, Is it clear?, Great, I think so., dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa - Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
1.2 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, membaca, dan menirukan, guru

2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<p>dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>can, will</i>)</p>	<p>Menjelaskan, membanggakan, berjanji, mengajak, dan sebagainya .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan kemampuan dan kemauan yang sesuai, dengan modal: <i>can, will</i>. - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik <p>Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemauan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p> 	<p>membacakan beberapa teks pendek berisi kemampuan dan kemauan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang - Bertanya jawab dengan teman tentang kemampuan dan kemauan masing-masing untuk melakukan tindakan-tindakan tertentu - Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial <p>Menyuruh, melarang, dan menghimbau.</p> • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan keharusan, larangan, himbauan dengan modal <i>must, (don't) have to..., should,</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik <p>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang melibatkan keharusan, larangan, himbauan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang - Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu - Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, menirukan, dan memperagakan
<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, menirukan, dan memperagakan



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan a.l <i>let's ..., can you ..., would you like ..., may I, please.</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa - Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
<p>Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>		
<p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk greeting card, dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan hari-hari spesial, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial • Struktur Teks Teks <i>greeting card</i> dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Identifikasi (nama peristiwa, hari istimewa) bersifat khusus - Ungkapan khusus yang relevan - Gambar, hiasan, komposisi warna • UnsurKebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan a.l. <i>Congratulations. Well done. Good job.</i>, dll. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Peristiwa, peringatan ulang tahun, naik kelas, kejuaraan dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk hari spesial tertentu - Mengidentifikasi dan menyebutkan ucapan selamat yang ada dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk event lain - Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan, dan memberikan penilaiannya - Membuat <i>greeting card</i> terkait hari istimewa yang relevan dengan peserta didik saat itu. - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menyusun teks khusus dalam bentuk greeting card, sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>there is/are</i>)</p>	<p>Menyebutkan, mendeskripsikan, membuat inventaris, dan sebagainya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan dengan <i>There is/are</i> - Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>. - Frasa kata depan: <i>in, on, under, in front of, below, above</i>, dan lain lain. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mencermati beberapa teks pendek tentang situasi suatu tempat dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang - Membuat teks pendek untuk mendeskripsikan rumah masing-masing dan sekitarnya dengan menyebutkan keberaaan orang, benda, binatang dan jumlahnya, dengan ejaan dan tanda baca yang benar - Mempresentasikan di kelompok lain dan bertanya jawab tentang isi teks - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Menyebutkan, mendeskripsikan, membuat inventaris, dan sebagainya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan dengan <i>There is/are</i> - Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>. - Frasa kata depan: <i>in, on, under, in front of, below, above</i>, dan lain lain. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mencermati beberapa teks pendek tentang situasi suatu tempat dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang - Membuat teks pendek untuk mendeskripsikan rumah masing-masing dan sekitarnya dengan menyebutkan keberaaan orang, benda, binatang dan jumlahnya, dengan ejaan dan tanda baca yang benar - Mempresentasikan di kelompok lain dan bertanya jawab tentang isi teks - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p>	<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Present Tense</i>. - Adverbia: <i>always, often, sometimes, never, usually, every</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di 	<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan teks-teks pendek dan sederhana tentang kejadian rutin yang merupakan kebenaran umum yang sangat dikenal peserta didik, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian rutin dalam teks - Menanyakan tentang kejadian rutin yang serupa dengan yang disebutkan dalam teks pada konteks lain - Bertanya jawab tentang kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja sekolah menengah - Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana
<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p>	<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Present Tense</i>. - Adverbia: <i>always, often, sometimes, never, usually, every</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di 	<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan teks-teks pendek dan sederhana tentang kejadian rutin yang merupakan kebenaran umum yang sangat dikenal peserta didik, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian rutin dalam teks - Menanyakan tentang kejadian rutin yang serupa dengan yang disebutkan dalam teks pada konteks lain - Bertanya jawab tentang kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja sekolah menengah - Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	KI	- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
8. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat diucapkan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan present continuous tense)	Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat diucapkan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none">• Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan• Struktur teks<ul style="list-style-type: none">- Memulai- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)• Unsur kebahasaan<ul style="list-style-type: none">- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Present Continuous Tense</i>- Adverbial: <i>now</i>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan• Topik Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	- Menyimak dan menirukan guru menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi - Bertanya jawab untuk mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka - Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l. gambar, video) - Membuat teks pendek berdasarkan tampilan visual lainnya - Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
9. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya (Perhatikan unsur kebahasaan <i>degree of comparison</i>)	Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan	<ul style="list-style-type: none">• Fungsi sosial Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mengkritik, mengagumi.• Struktur teks<ul style="list-style-type: none">- Memulai- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)• Unsur kebahasaan<ul style="list-style-type: none">- Kalimat perbandingan positif, komparatif dan superlatif dengan: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i>- Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a,</i>	- Menyimak dan menirukan guru membaca interaksi yang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan. - Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam dua gambar yang berbeda - Bertanya jawab untuk membandingkan



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<p>meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><i>the, this, those, my, their</i>, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Perbandingan orang, benda, binatang di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>orang, benda, binatang yang mereka ketahui di rumah, sekolah dan sekitarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui - Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan simple past tense)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Melaporkan, menceritakan, menjelaskan kejadian yang dilakukan/terjadi, di waktu lampau. • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam bentuk <i>Simple Past Tense</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Kegiatan, tindakan yang (rutin) terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa kejadian, kegiatan yang terjadi di masa lampau - Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar - Bertanya jawab tentang kegiatan/peristiwa di waktu lampau yang mereka dan anggota keluarga atau temannya alami - Mengumpulkan informasi tentang beberapa peristiwa atau kegiatan di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana - Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan • Struktur teks Dapat mencakup 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak guru membaca beberapa teks <i>recount</i> tentang pengalaman pribadi seseorang - Bertanya jawab tentang kejadian, kegiatan



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<p>lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> - orientasi - urutan kejadian/kegiatan - orientasi ulang 	<p>yang dialami secara kronologis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita
<p>1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1.1.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>)</p> <p>1.1.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Past tense</i> - Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, an hour ago</i>, dan sebagainya. - Adverbial penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dan sebagainya. - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Didektekan guru, menuliskan teks-teks pendek tersebut dengan tulisan tangan. - Melengkapi ringkasan pengalaman tsb. dengan kalimat-kalimat yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar - Mengumpulkan informasi tentang pengalaman pribadi di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana - Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>1.12 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>1.12.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait kegiatan sekolah</p> <p>1.12.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana, terkait</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Memberi informasi tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan. • Struktur text Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - Judul atau tujuan pengumuman - Informasi rinci yang diumumkan • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan-ungkapan yang lazim digunakan dalam pengumuman yang berbeda-beda - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hal penting bagi peserta didik dan guru yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI • Multimedia 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dengan suara lantang setiap pengumuman/ pemberitahuan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Menyimak untuk menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/ pemberitahuan pendek dan sederhana, dengan menggunakan tabel analisis - Mempelajari contoh dan kemudian mempresentasikan hasil analisis tersebut di atas secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Membuat pengumuman/ pemberitahuan yang lazim dibuat di kelas dan sekolah, untuk kemudian ditempel di dinding kelas - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya

1. Dianggap melindungi Undang-Undang
2. Dianggap melindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

kegiatan sekolah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.	
Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI. 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs		



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP NEGERI1 PORTIBI
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : VIII/ 1 (Ganjil)
Materi Pokok : *Teks Personal Recount*; Memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau
Alokasi Waktu : 5 Minggu x 4 Jam Pelajaran @40 Menit

A. Kompetensi Inti

- **KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- **KI3:** Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- **KI4:** Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.11 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi teks recount tentang pengalaman pribadi seseorang • Menceritakan kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis • Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<p>terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melengkapi ringkasan pengalaman dengan kalimat-kalimat yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	<p>4.11. Teks recount</p> <p>4.11.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>)</p> <p>4.11.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan teks-teks pendek dengan tulisan tangan tentang pengalaman pribadi yang didektekan oleh guru • Membuat teks-teks pendek dan sederhana tentang pengalaman pribadi di waktu lampau • Mempresentasikan teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar

C Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi teks recount tentang pengalaman pribadi seseorang
- Menceritakan kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis
- Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita
- Melengkapi ringkasan pengalaman dengan kalimat-kalimat yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar
- Menuliskan teks-teks pendek dengan tulisan tangan tentang pengalaman pribadi yang didektekan oleh guru



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Membuat teks-teks pendek dan sederhana tentang pengalaman pribadi di waktu lampau
- Mempresentasikan teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar

D Materi Pembelajaran

- Fungsi sosial
Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan
- Struktur teks
Dapat mencakup
 - orientasi
 - urutan kejadian/kegiatan
 - orientasi ulang
- Unsur kebahasaan
 - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam *Simple Past tense*
 - Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: *yesterday, last month, an hour ago*, dan sebagainya.
 - Adverbia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dan sebagainya.
 - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb.
 - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan
- Topik
Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI

E Metode Pembelajaran

- 1) Pendekatan : Saintifik
- 2) Model Pembelajaran : Discovery learning, Problem Based Learning (PBL)
- 3) Metode : Tanya jawab, wawancara, diskusi dan bermain peran

F Media Pembelajaran

1. Media
 - ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa)
 - ❖ Lembar penilaian
2. Alat/Bahan



Penggaris, spidol, papan tulis
Laptop & infocus

G Sumber Belajar

- ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016
- ❖ Kamus Bahasa Inggris
- ❖ Pengalaman peserta didik dan guru

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Pertemuan Ke-1 (4 x 40 Menit)

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Guru :

Orientasi

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran

Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap **disiplin**

Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Aperpepsi

Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya

Mengingatnkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



Motivasi

Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

Apabila materi tema/projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi :

Fungsi sosial

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

Mengajukan pertanyaan

Pemberian Acuan

Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.

Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung

Pembagian kelompok belajar

Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Kegiatan Inti (130 Menit)

Sintak Model Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

Stimulation

KEGIATAN LITERASI



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan data yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi · Fungsi sosial dengan cara :

- **Melihat** (tanpa atau dengan Alat)
 - Menayangkan gambar/foto/video yang relevan.
- **Mengamati**
 - Lembar kerja materi · Fungsi sosial
 - Pemberian contoh-contoh materi · Fungsi sosial untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb
- **Membaca.**
 - Kegiatan literasi ini dilakukan di rumah dan di sekolah dengan membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan · Fungsi sosial
- **Menulis**
 - Menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait · Fungsi sosial
- **Mendengar**
 - Pemberian materi · Fungsi sosial oleh guru.
- **Menyimak**
 - Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi :
 - *Fungsi sosial*
 - Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan*



1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

untuk melatih rasa *syukur*, kesungguhan dan *kedisiplinan*, ketelitian, mencari informasi.

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :

→ **Mengajukan pertanyaan** tentang materi :

· *Fungsi sosial*

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

→ **Mengamati obyek/kejadian**

Mengamati dengan seksama materi · Fungsi sosial yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

→ **Membaca sumber lain selain buku teks**

Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi · Fungsi sosial yang sedang dipelajari.

→ **Aktivitas**

Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi · Fungsi sosial yang sedang dipelajari.

→ **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi · Fungsi sosial yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi · Fungsi sosial

→ **Mengumpulkan informasi**

Mencatat semua informasi tentang materi · Fungsi sosial yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

State Islamic U

menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri · Fungsi sosial sesuai dengan pemahamannya.

→ **Saling tukar informasi** tentang materi :

· *Fungsi sosial*

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

→ **Berdiskusi** tentang data dari Materi :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Verification
dan pembuktian)

· *Fungsi sosial*

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

- Mengolah informasi dari materi · Fungsi sosial yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi · Fungsi sosial

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi :

· *Fungsi sosial*

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Generalization

kesimpulan)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi · Fungsi sosial berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi :
 - *Fungsi sosial*
 - Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi · Fungsi sosial dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
- Bertanya atas presentasi tentang materi · Fungsi sosial yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyusunan buku.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Laporan hasil pengamatan secara **tertulis** tentang materi :

· *Fungsi sosial*

Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan

- Menjawab pertanyaan tentang materi · Fungsi sosial yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi · Fungsi sosial yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi · Fungsi sosial yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.

Catatan : Selama pembelajaran · Fungsi sosial berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi · Fungsi sosial yang baru dilakukan.

Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran · Fungsi sosial yang



baru diselesaikan.

Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran . Fungsi sosial

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran . Fungsi sosial kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

2. Pertemuan Ke-2 (4 x 40 Menit)

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Guru :

Orientasi

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran

Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap **disiplin**

Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Aperpepsi

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian atau seluruh isi karya tersebut untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan data untuk tujuan komersial atau tujuan politik atau tujuan lainnya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya
 Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
 Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

Apabila materitema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi :

Struktur teks



orientasi ulang

urutan

orientasi
kejadian/kegiatan

Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

Mengajukan pertanyaan

Pemberian Acuan

Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.

Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung

Pembagian kelompok belajar

Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan



langkah-langkah pembelajaran.

Hak Cipta

Stimulation
Stimulasi/
Pemberian
Rangsangan)

guru atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

atau orang tua

1. Dila

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kegiatan Inti (130 Menit)

Sintak Model Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi · Struktur teks dengan cara :

→ **Melihat** (tanpa atau dengan Alat)

Menayangkan gambar/foto/video yang relevan.

→ **Mengamati**

• Lembar kerja materi · Struktur teks

• Pemberian contoh-contoh materi · Struktur teks untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

→ **Membaca.**

Kegiatan literasi ini dilakukan di rumah dan di sekolah dengan membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan · Struktur teks

→ **Menulis**

Menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait · Struktur teks

→ **Mendengar**

Pemberian materi · Struktur teks oleh guru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

→

Menyimak

Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi :

· *Struktur teks*

Ø

orientasi

Ø

urutan

kejadian/kegiatan

Ø *orientasi ulang*

untuk melatih rasa **syukur**, kesungguhan dan **kedisiplinan**, ketelitian, mencari informasi.

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :

→ **Mengajukan pertanyaan** tentang materi :

· *Struktur teks*

Ø

orientasi

Ø

urutan

kejadian/kegiatan

Ø *orientasi ulang*

yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu,



1. Dilarang mengumpukan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Penelitian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian**
Mengamati dengan seksama materi · Struktur teks yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.
- **Membaca sumber lain selain buku teks**
Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi · Struktur teks yang sedang dipelajari.
- **Aktivitas**
Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi · Struktur teks yang sedang dipelajari.
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**
Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi · Struktur teks yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi · Struktur teks

→ **Mengumpulkan informasi**

Mencatat semua informasi tentang materi · Struktur teks yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri · Struktur teks sesuai dengan pemahamannya.

→ **Saling tukar informasi** tentang materi :

· *Struktur teks*

Ø

Ø

Ø *orientasi ulang*

urutan

*orientasi
kejadian/kegiatan*

dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang (Data processing and handling)
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk informasi.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Verification

metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- **Berdiskusi** tentang data dari Materi :
 - Struktur teks
 - Ø orientasi
 - Ø urutan kejadian/kegiatan
 - Ø orientasi ulang
- Mengolah informasi dari materi · Struktur teks yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi · Struktur teks

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan lain-lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(bukti)

Generalization
menarik
kesimpulan)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi :

· Struktur teks

Ø

Ø

Ø orientasi ulang

urutan

orientasi

kejadian/kegiatan

antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi · Struktur teks berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi :
 - *Struktur teks*
 - Ø *orientasi*
 - Ø *urutan*
 - Ø *kejadian/kegiatan*
 - Ø *orientasi ulang*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi · Struktur teks dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
- Bertanya atas presentasi tentang materi · Struktur teks yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :
Laporan hasil pengamatan secara **tertulis** tentang materi :
 - *Struktur teks*
 - Ø *orientasi*
 - Ø *urutan*
 - Ø *kejadian/kegiatan*
 - Ø *orientasi ulang*
- Menjawab pertanyaan tentang materi · Struktur teks yang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau bagian dari karya tersebut tanpa mencari sumber dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi · Struktur teks yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi · Struktur teks yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.

Catatan : Selama pembelajaran · Struktur teks berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi · Struktur teks yang baru dilakukan.

Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran · Struktur teks yang baru diselesaikan.

Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Guru :

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran · Struktur teks

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran · Struktur teks kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

3. Pertemuan Ke-3 (4 x 40 Menit)

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Guru :

Orientasi

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran

Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap **disiplin**

Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya

Mengingatn kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan



© Hal Cipta dan Hak Cipta UIN SUSKA RIAU

dilakukan.

Motivasi

Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

Apabila materi tema/projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi :

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
Mengajukan pertanyaan

Pemberian Acuan

Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.

Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung

Pembagian kelompok belajar

Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Kegiatan Inti (130 Menit)

Sintak Model Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan untuk keperluan pribadi.
3. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

stimulation
stimulasi/
pemberian
rangsangan)

1. Disajikan rangsangan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya dengan cara :

- **Melihat** (tanpa atau dengan Alat)
 - Menayangkan gambar/foto/video yang relevan.
- **Mengamati**
 - Lembar kerja materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya
 - Pemberian contoh-contoh materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb
- **Membaca.**
 - Kegiatan literasi ini dilakukan di rumah dan di sekolah dengan membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

hour ago, dan sebagainya

→ **Menulis**

Menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

→ **Mendengar**

Pemberian materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya oleh guru.

→ **Menyimak**

Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi :

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

untuk melatih rasa *syukur*, kesungguhan dan *kedisiplinan*, ketelitian, mencari informasi.

Problem

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi :
- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya*

yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian**
- Mengamati dengan seksama materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang sedang dipelajari dalam bentuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.

→ **Membaca sumber lain selain buku teks**

Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang sedang dipelajari.

→ **Aktivitas**

Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengmati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang sedang dipelajari.

→ **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

→ **Mengumpulkan informasi**

Mencatat semua informasi tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya sesuai dengan pemahamannya.

→ **Saling tukar informasi tentang materi :**

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau bagian dari karya tersebut tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

→ **Berdiskusi** tentang data dari Materi :

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Verification
(pembuktian)

- Mengolah informasi dari materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi :



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi :

Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.

- Bertanya atas presentasi tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :
Laporan hasil pengamatan secara **tertulis** tentang materi :
Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya
- Menjawab pertanyaan tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyediaan data untuk keperluan lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.

Catatan : Selama pembelajaran Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbia dan frasa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hal Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN SUSKA RIAU
State Islamic U

preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang baru dilakukan.

Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya yang baru diselesaikan.

Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense dan Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

4. Pertemuan Ke-4 (4 x 40 Menit)



Halaman 1

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Guru :

Orientasi

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran

Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap **disiplin**

Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya

Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

Apabila materitema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

1. Halaman 1
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



Hak Cipta Dikembangkan oleh UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan data untuk keperluan pribadi.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa ijin UIN Suska Riau.

Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
Mengajukan pertanyaan

Memberian Acuan

Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
Pembagian kelompok belajar
Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Kegiatan Inti (130 Menit)

Sintak Model Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

Stimulation
(stimulasi/
pemberian
rangsangan)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya dengan cara :

- **Melihat** (tanpa atau dengan Alat)
Menayangkan gambar/foto/video yang relevan.
- **Mengamati**
 - Lembar kerja materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya
 - Pemberian contoh-contoh materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

→ **Membaca.**

Kegiatan literasi ini dilakukan di rumah dan di sekolah dengan membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

→ **Menulis**

Menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

→ **Mendengar**

Pemberian materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya oleh guru.

→ **Menyimak**

Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

untuk melatih rasa *syukur*, kesungguhan dan *kedisiplinan*,



1. Hak Cipta UIN Suska Riau
 - a. Dilarang menyalin atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan mengutipkan data (data).
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

ketelitian, mencari informasi.

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :

→ **Mengajukan pertanyaan** tentang materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

→ **Mengamati obyek/kejadian**

Mengamati dengan seksama materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.

→ **Membaca sumber lain selain buku teks**

Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang sedang dipelajari.

→ **Aktivitas**

Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengmati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang sedang dipelajari.

→ **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ **Mendiskusikan**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Adverbia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dan sebagainya

→ **Mengumpulkan informasi**

Mencatat semua informasi tentang materi Adverbia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dan sebagainya yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri Adverbia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dan sebagainya sesuai dengan pemahamannya.

→ **Saling tukar informasi** tentang materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk



mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- **Berdiskusi** tentang data dari Materi :
Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya
- Mengolah informasi dari materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

materi :

Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
- Bertanya atas presentasi tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :
Laporan hasil pengamatan secara **tertulis** tentang materi :
Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya
- Menjawab pertanyaan tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa meng-
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyediaan data untuk keperluan lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagainya yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.

Catatan : Selama pembelajaran Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa men-
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

sebagainya yang baru dilakukan.

Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya yang baru diselesaikan.

Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

5. Pertemuan Ke-5 (4 x 40 Menit)

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

Guru :

Orientasi

Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran

Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap **disiplin**

Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya

Mengingatn kembali materi prasyarat dengan bertanya.

Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

Apabila materitema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

Mengajukan pertanyaan

Pemberian Acuan

Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.

Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan



1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau penyusunan karya tulis lainnya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KKM pada pertemuan yang berlangsung
 Pembagian kelompok belajar
 Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Kegiatan Inti (130 Menit)

Sintak Model Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. dengan cara :

- **Melihat** (tanpa atau dengan Alat)
 Menayangkan gambar/foto/video yang relevan.
- **Mengamati**
 - Lembar kerja materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
 - Pemberian contoh-contoh materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb
- **Membaca.**

Kegiatan literasi ini dilakukan di rumah dan di sekolah dengan membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan Nomina singular



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan lain-lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

→ **Menulis**

Menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

→ **Mendengar**

Pemberian materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. oleh guru.

→ **Menyimak**

Penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

untuk melatih rasa *syukur*, kesungguhan dan *kedisiplinan*, ketelitian, mencari informasi.

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :

Problem
statement
pertanyaan/
identifikasi
masalah)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

→ **Mengajukan pertanyaan** tentang materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

→ **Mengamati obyek/kejadian**

Mengamati dengan seksama materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.

→ **Membaca sumber lain selain buku teks**

Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

their, dsb. yang sedang dipelajari.

→ **Aktivitas**

Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang sedang dipelajari.

→ **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

→ **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

→ **Mengumpulkan informasi**

Mencatat semua informasi tentang materi Nomina singular dan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan data dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

→ **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. sesuai dengan pemahamannya.

→ **Saling tukar informasi** tentang materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

Verification
(pembuktian)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- **Berdiskusi** tentang data dari Materi :
Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
- Mengolah informasi dari materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi :

Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
- Bertanya atas presentasi tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa :
Laporan hasil pengamatan secara *tertulis* tentang materi :
Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
- Menjawab pertanyaan tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a,



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya atau melakukan tindakan lain yang sejenis tanpa izin penerbit.
2. Dilarang menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
3. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
4. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
5. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
6. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
7. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
8. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
9. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.
10. Dilarang mengutip, menjual, menyewakan, atau meminjamkan kepada orang lain tanpa izin penerbit.

the, this, those, my, their, dsb. yang akan selesai dipelajari

→ Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.

Catatan : Selama pembelajaran Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Peserta didik :

Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang baru dilakukan.

Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. yang baru diselesaikan.

Mengagendakan materi atau tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau

State Islamic U



dirumah.

Adapun :

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas

Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.

A. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	...	75	75	50	75	275	68,75	C
2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggun Jawab
- DS : Disiplin

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
 - 100 = Sangat Baik
 - 75 = Baik
 - 50 = Cukup
 - 25 = Kurang
2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 4 = 68,75$
4. Kode nilai / predikat :
 - 75,01 - 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 - 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 - 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 - 25,00 = Kurang (K)
5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

- **Penilaian Diri**

Seiring dengan bergesernya pusat pembelajaran dari guru kepada peserta didik, maka peserta didik diberikan kesempatan untuk menilai kemampuan dirinya sendiri. Namun agar penilaian tetap bersifat objektif, maka guru hendaknya menjelaskan terlebih dahulu tujuan dari penilaian diri ini, menentukan kompetensi yang akan dinilai, kemudian menentukan kriteria penilaian yang akan digunakan, dan merumuskan format penilaiannya. Jadi, singkatnya format penilaiannya disiapkan oleh guru terlebih dahulu. Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan	50		250	62,50	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	ide/gagasan.					
2	Ketika kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.	50				
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.	50				
4	...	100				

Catatan :

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = $4 \times 100 = 400$
3. Skor sikap = $(\text{jumlah skor} : \text{skor maksimal} \times 100) = (250 : 400) \times 100 = 62,50$
4. Kode nilai / predikat :
 - 75,01 - 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 - 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 - 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 - 25,00 = Kurang (K)
5. Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan

- Penilaian Teman Sebaya

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri. Sama halnya dengan penilaian hendaknya guru telah menjelaskan maksud dan tujuan penilaian, membuat kriteria penilaian, dan juga menentukan format penilaiannya. Berikut Contoh format penilaian teman sebaya :

Nama yang diamati : ...

Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah	Skor	Kode
----	------------	----	-------	--------	------	------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				Skor	Sikap	Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	...		50			

Catatan :

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = $5 \times 100 = 500$
3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(450 : 500) \times 100 = 90,00$
4. Kode nilai / predikat :
 - 75,01 - 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 - 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 - 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 - 25,00 = Kurang (K)

- Penilaian Jurnal (Lihat lampiran)

2. Penilaian Pengetahuan

Tabel Penilaian Aspek Pengetahuan

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4
1	Tujuan Komunikatif	Sangat memahami	5	4
		Memahami	4	3
		Cukup memahami	3	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Kurang memahami	Hampir tidak memahami	2	1
		Tidak memahami		1	
2	Keruntutan Teks	Struktur teks yang digunakan sangat Runtut		5	4
		Struktur teks yang digunakan runtut		4	3
		Struktur teks yang digunakan cukup runtut		3	2
		Struktur teks yang digunakan kurang runtut	Struktur teks yang digunakan hampir tidak runtut	2	1
		Struktur teks yang digunakan tidak runtut		1	
3	Pilihan Kosakata	Sangat variatif dan tepat		5	4
		Variatif dan tepat		4	3
		Cukup variatif dan tepat		3	2
		Kurang variatif dan Tepat	Hampir tidak variatif dan tepat	2	1
		Tidak variatif dan Tepat		1	
4	Pilihan Tata Bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat		5	4
		Pilihan tata bahasa tepat		4	3
		Pilihan tata bahasa cukup tepat		3	2
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hampir tidak	2	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Pilihan tata bahasa tidak tepat	tepat	1	
--	--	---------------------------------	-------	---	--

3. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: _____

Kelas: _____

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
Skor yang dicapai			
Skor maksimum		10	

Keterangan:

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

b. Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja

AKTIVITAS	KRITERIA		
	TERBATAS	MEMUASKAN	MAHIR
Melakukan Observasi	Tidak jelas pelaksanaannya	Beberapa kegiatan jelas dan terperinci	Semua kegiatan jelas dan terperinci

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Role Play	Membaca script, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi social tidak tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tidak tepat	Fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsure kebahasaan kurang tepat	Fungsi social tercapai, ungkapan dan unsure kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi	Lancar, topik dan menggunakan slide presentasi tetapi kurang menarik	Sangat lancar, topic jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi social tercapai, struktur dan unsure kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

Keterangan:

MAHIR mendapat skor 3

MEMUASKAN mendapat skor 2

TERBATAS mendapat skor 1

c. Penilaian Portofolio

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
 Alokasi Waktu : 1 Semester
 Sampel yang Dikumpulkan : karangan

Nama Peserta didik : _____
 Kelas : _____

No	Kompetensi Dasar	Periode	Contoh aspek yang dinilai				Catatan pendidik
			Tata bahasa	Perbendaharaan kata	Kelengkapan gagasan	Sistematis	
1.	Menulis karangan deskriptif	30/7					
		10/8					
	 dst					
2.	Membuat Resensi Buku	1/9					
		30/9					
	 dst					

d. Penilaian Kemampuan Menulis

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4
1	Keaslian Penulisan	Sangat original	5	4
		Original	4	3
		Cukup original	3	2
		Kurang memahami	Hampir tidak Original	2
		Tidak original		1
2	Kesesuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	5	4
		Isi sesuai dengan judul	4	3
		Isi cukup sesuai dengan judul	3	2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Isi kurang sesuai dengan judul	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Isi tidak sesuai dengan judul		1	
3	Keruntutan Teks	Keruntutan teks sangat tepat		5	4
		Keruntutan teks tepat		4	3
		Keruntutan teks cukup tepat		3	2
		Keruntutan teks kurang tepat	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Keruntutan teks tidak tepat		1	
4	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat		5	4
		Pilihan kosakata tepat		4	3
		Pilihan kosakata cukup tepat		3	2
		Pilihan kosakata kurang tepat	Pilihan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Pilihan kosakata tidak tepat		1	
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat		5	4
		Pilihan tata bahasa tepat		4	3
		Pilihan tata bahasa cukup tepat		3	2
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata hamper tidak tepat	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1	
6	Penulisan Kosakata	Penulisan kosakata sangat tepat		5	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Kerapihan Tulisan	Penulisan kosakata tepat		4	3
		Penulisan kosakata cukup tepat		3	2
		Penulisan kosakata kurang tepat	Penulisan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Penulisan kosakata tidak tepat		1	
		Tulisan rapi dan mudah terbaca		5	4
Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca		4	3		
Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca		3	2		
Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca		Tulisan rapi dan hamper tidak terbaca	2	1	
Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca			1		

e. Penilaian Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

N o	Aspek Dinilai yang	Kriteria	Sko r 1-5	Sko r 1-4
1	Pengucapan (<i>pronounciation</i>)	Hampir sempurna	5	4
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna	4	3
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3	2
		Banyak kesalahan dan mengganggu	2	1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		makna	makna		
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu u makna		1	
2	Intonasi (<i>intonation</i>)	Hampir sempurna		5	4
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna		3	2
		Banyak kesalahan dan mengganggu u makna	Hampir semua salah dan mengganggu u makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu u makna		1	
3	Kelancaran (<i>fluency</i>)	Sangat lancar		5	4
		Lancar		4	3
		Cukup lancar		3	2
		Kurang lancar	Sangat tidak lancar	2	1
		Tidak lancar		1	
4	Ketepatan Makna (<i>accuracy</i>)	Sangat tepat		5	4
		Tepat		4	3
		Cukup tepat		3	2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

		Kurang tepat	Hampir tidak tepat	2	1
		Tidak tepat		1	

Skor Penilaian

No.	Huruf	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

4. Pengayaan

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir, perlu diberikan kegiatan pengayaan.

5. Pengayaan

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran pada waktu yang telah dialokasikan, perlu diberikan kegiatan remedial

PORTIBI,

Juli 2019

Mengetahui

Kepala Sekolah SMP NEGERI 1 PORTIBI
Pelajaran

Guru

Mata

LANNAHARO S.PD
NIP 196109271986022001
196002201986022002

JERNI PARDEDE
NIP

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 2 **QUESTIONNAIRE**

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR KUESIONER

Petunjuk Pengisian:

1. Isilah data responden dibawah ini dengan memberikan tanda ckeklis (✓) pada pernyataan yang menurut anda tepat.
2. Bila ada pernyataan yang kurang dimengerti, anda dapat menanyakannya pada peneliti.

A. Data Responden

1. Nama :
2. Kelas :

B. Kuesioner Kecemasan Siswa dalam Mempelajari Bahasa Inggris

Petunjuk pengisian : Berikan tanda Cheklis (✓) pada setiap kolom jawaban yang tersedia dibawah ini yang paling sesuai dengan pendapat anda. Dimana, **SS**: Sangat Setuju, **S**: Setuju, **N**: Netral, **KS**: Kurang Setuju, dan **STS**: Sangat Tidak Setuju.

NO	Pernyataan	SS	S	N	KS	STS
1.	Saya tidak merasa percaya diri ketika berbicara bahasa inggris di kelas.					
2.	Saya tidak khawatir membuat kesalahan ketika belajar bahasa Inggris.					
3.	Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil saat belajar bahasa Inggris.					
4.	Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang guru saya katakan menggunakan bahasa Inggris.					
5.	Tidak masalah bagi saya untuk mengikuti berbagai kelas bahasa Inggris.					
6.	Selama kelas bahasa Inggris, saya sering memikirkan hal-hal yang tidak berkaitan dengan mata pelajaran.					
7.	Saya selalu berpikir kalau kemampuan bahasa Inggris teman di kelas lebih baik dari saya.					
8.	Saya biasanya tidak merasa kesulitan selama tes bahasa Inggris di kelas.					
9.	Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris.					
10.	Saya khawatir dengan konsekuensi kegagalan kelas bahasa Inggris saya.					
11.	Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang tidak suka dengan					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	kelas bahasa Inggris.					
2.	Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu.					
3.	Saya merasa malu mengajukan diri untuk menjawab pertanyaan di kelas bahasa Inggris saya.					
4.	Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan <i>native speakers</i> (penutur asli bahasa).					
5.	Saya kesal ketika saya tidak mengerti apa yang guru saya maksud ketika mengoreksi kesalahan saya.					
6.	Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas.					
7.	Saya sering berpikir untuk membolos pelajaran bahasa Inggris.					
8.	Saya merasa percaya diri ketika berbicara bahasa Inggris di kelas.					
19.	Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat.					
20.	Saya bisa merasakan jantung saya berdetak kencang ketika saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris.					



LEMBAR KUESIONER

Petunjuk Pengisian:

1. Isilah data responden dibawah ini dengan memberikan tanda ceklist (✓) pada pernyataan yang menurut anda tepat.
2. Bila ada pernyataan yang kurang dimengerti, anda dapat menanyakannya pada peneliti.

A. Data Responden

1. Nama : Arisko
2. Kelas : VIII

B. Kuesioner Kecemasan Siswa dalam Mempelajari Bahasa Inggris

Petunjuk pengisian : Berikan tanda Checklist (✓) pada setiap kolom jawaban yang tersedia dibawah ini yang paling sesuai dengan pendapat anda. Dimana, SS: Sangat Setuju, S: Setuju, N: Netral, KS: Kurang Setuju, dan STS: Sangat Tidak Setuju.

NO	Pernyataan	SS	S	N	KS	STS
1.	Saya tidak merasa percaya diri ketika berbicara bahasa inggris di kelas.	✓				
2.	Saya tidak khawatir membuat kesalahan ketika belajar bahasa Inggris.	✓				
3.	Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil saat belajar bahasa Inggris.	✓				
4.	Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang guru saya katakan menggunakan bahasa Inggris.	✓				
5.	Tidak masalah bagi saya untuk mengikuti berbagai kelas bahasa Inggris.	✓				
6.	Selama kelas bahasa Inggris, saya sering memikirkan hal-hal yang tidak berkaitan dengan mata pelajaran.	✓				
7.	Saya selalu berpikir kalau kemampuan bahasa Inggris teman di kelas lebih baik dari saya.	✓				
8.	Saya biasanya tidak merasa kesulitan selama tes bahasa Inggris di kelas.	✓				
9.	Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris.	✓				
10.	Saya khawatir dengan konsekuensi					



	kegagalan kelas bahasa Inggris saya.			✓		
11.	Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang tidak suka dengan kelas bahasa Inggris.			✓		
12.	Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu.			✓		
13.	Saya merasa malu mengajukan diri untuk menjawab pertanyaan di kelas bahasa Inggris saya.			✓		
14.	Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan <i>native speakers</i> (penutur asli bahasa).			✓		
15.	Saya kesal ketika saya tidak mengerti apa yang guru saya maksud ketika mengoreksi kesalahan saya.				✓	
16.	Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas.					✓
17.	Saya sering berpikir untuk membolos pelajaran bahasa Inggris.					✓
18.	Saya merasa percaya diri ketika berbicara bahasa Inggris di kelas.					✓
19.	Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat.					✓
20.	Saya bisa merasakan jantung saya berdetak kencang ketika saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris.					✓



LEMBAR KUESIONER

Petunjuk Pengisian:

1. Isilah data responden dibawah ini dengan memberikan tanda ceklist (✓) pada pernyataan yang menurut anda tepat.
2. Bila ada pernyataan yang kurang dimengerti, anda dapat menanyakannya pada peneliti.

A. Data Responden

1. Nama : Riska
2. Kelas : VII

B. Kuesioner Kecemasan Siswa dalam Mempelajari Bahasa Inggris

Petunjuk pengisian : Berikan tanda Checklist (✓) pada setiap kolom jawaban yang tersedia dibawah ini yang paling sesuai dengan pendapat anda. Dimana, SS: Sangat Setuju, S: Setuju, N: Netral, KS: Kurang Setuju, dan STS: Sangat Tidak Setuju.

NO	Pernyataan	SS	S	N	KS	STS
1.	Saya tidak merasa percaya diri ketika berbicara bahasa inggris di kelas.	✓				
2.	Saya tidak khawatir membuat kesalahan ketika belajar bahasa Inggris.	✓				
3.	Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil saat belajar bahasa Inggris.	✓				
4.	Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang guru saya katakan menggunakan bahasa Inggris.	✓				
5.	Tidak masalah bagi saya untuk mengikuti berbagai kelas bahasa Inggris.	✓				
6.	Selama kelas bahasa Inggris, saya sering memikirkan hal-hal yang tidak berkaitan dengan mata pelajaran.	✓				
7.	Saya selalu berpikir kalau kemampuan bahasa Inggris teman di kelas lebih baik dari saya.	✓				
8.	Saya biasanya tidak merasa kesulitan selama tes bahasa Inggris di kelas.	✓				
9.	Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris.	✓				
10.	Saya khawatir dengan konsekuensi			✓		



	kegagalan kelas bahasa Inggris saya.					
11.	Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang tidak suka dengan kelas bahasa Inggris.			✓		
12.	Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu.			✓		
13.	Saya merasa malu mengajukan diri untuk menjawab pertanyaan di kelas bahasa Inggris saya.			✓		
14.	Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan <i>native speakers</i> (penutur asli bahasa).			✓		
15.	Saya kesal ketika saya tidak mengerti apa yang guru saya maksud ketika mengoreksi kesalahan saya.			✓		
16.	Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas.			✓		
17.	Saya sering berpikir untuk membolos pelajaran bahasa Inggris.			✓		
18.	Saya merasa percaya diri ketika berbicara bahasa Inggris di kelas.				✓	
19.	Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat.				✓	
20.	Saya bisa merasakan jantung saya berdetak kencang ketika saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris.				✓	

APPENDIX 3

STUDENTS' SCORE

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t





Responden/Items	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Total
Riska	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	75
Masitoh	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	75
Ria	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	55
Desika	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	73
Intan	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	1	78
Riski	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	1	78
Dedi	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	79
Usman	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	69
Amni	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	46
Wilda	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	1	78
Salsabila	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	55
Salwa	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	49
Elsa	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	2	83
Dasri	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	49
Fitriani	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	76
Ermahilis	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	60
Aminah	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	45
Aini	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	1	1	1	48
Rosma	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	47
Romlah	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1	50
Ramida	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	69

1. Diarag mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab, dan sebagainya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Putri	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	54
Susi	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	69
Ahahasa	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	1	78
hirmam	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	79
Eko	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	61
Ahyar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	71
Edi	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	46
Arisko	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	67
Rori	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	2	85
count	0.93	0.93	0.92	0.92	0.92	0.92	0.92	0.92	0.92	0.84	0.7	0.69	0.73	0.72	0.75	0.76	0.49	0.63	0.74	0.6	0.47	
r table	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	0.36	
V/I	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	

1. Diarag mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Penutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Penutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarag mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



The Validity of Students' Learning Anxiety

Item N	r count	r table	Status
Item 1	0.9301	0.361	VALID
Item 2	0.9301	0.361	VALID
Item 3	0.922	0.361	VALID
Item 4	0.922	0.361	VALID
Item 5	0.922	0.361	VALID
Item 6	0.922	0.361	VALID
Item 7	0.922	0.361	VALID
Item 8	0.922	0.361	VALID
Item 9	0.8376	0.361	VALID
Item 10	0.6973	0.361	VALID
Item 11	0.6939	0.361	VALID
Item 12	0.7278	0.361	VALID
Item 13	0.7198	0.361	VALID
Item 14	0.7514	0.361	VALID
Item 15	0.7649	0.361	VALID
Item 16	0.4929	0.361	VALID
Item 17	0.629	0.361	VALID
Item 18	0.7361	0.361	VALID
Item 19	0.6023	0.361	VALID
Item 20	0.4661	0.361	VALID

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 4 **STUDENTS' SPEAKING** **ABILITY**

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Example of Recount Text

My Day

I had a terrible day yesterday. First, I woke up an hour late because my alarm clock didn't go off. Then, I was in such a hurry that I burned my hand when I was making breakfast. After breakfast, I got dressed so quickly that I forgot to wear socks.

Next, I ran out of the house trying to get the 9:30 bus, but of course I missed it. I wanted to take a taxi, but I didn't have enough money.

Finally, I walked the three miles to my school only to discover that it was Sunday. I hope I never have a day as the one I had yesterday.

My Best Experience

Last year was the best experience I've ever got. I was the first winner of singing competition.

I love singing since I was kid. I practiced so hard before I the D-day. My parents were really supportive. They helped me to practice and prepared healthy food for me. They also gave me motivation to believe in myself.

That's why winning singing competition meant so much to me.

My Daily Activity

I always get up at 7 o'clock. Then I have breakfast. I usually eat bread and drink a glass of milk. I always have lunch at 8 o'clock. At lunch time I usually drink coke and eat a bowl of rice. I usually have dinner at 6 o'clock in the evening. Later, I do my homework and go to bed. I often go to bed at 9 o'clock.



Speaking Scale of Oral Test

No.	Criteria	Rating	Description
1.	Pronunciation	5	The student can pronounce the words very well.
		4	The student can pronounce the words well.
		3	The student can pronounce the words adequately.
		2	The student can pronounce the words frequently unintelligible.
		1	The student can pronounce the word poorly.
2.	Grammar	5	The student has very good grammar
		4	The student's error in grammar is quite a rate.
		3	The student's grammar is good enough, able to aspect the language with sufficient structure.
		2	The student's construction of grammar is quite accurate but does not have thorough confidence control.
		1	The student's error is frequent but the content is still understood.
3.	Vocabulary	5	The student has board vocabulary.
		4	The student has an adequate vocabulary.
		3	The student has good enough vocabulary.
		2	The student has a limited vocabulary.
		1	The student has a very limited vocabulary.
4.	Fluency	5	Speech is following style, mostly easy to understand.
		4	Speech of speech seems to be slightly affected by language problems.
		3	Speech and fluency are father strongly affected by language limitation.
		2	Usually resistant: often force to silence by language limitation.
		1	Speech is as halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible.
5.	Comprehension	5	Ideas highly organized, covers all of the elements of speaking,

		4	Ideas are well organized, cover almost all of the elements of speaking.
		3	Ideas are less organized, some missing parts of the element of speaking in practicing conversation.
		2	Ideas less organized cover only the main element of the speaking problem in practicing conversation.
		1	Unorganized ideas, a lot of missing parts of the elements.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 5 **STUDENTS' SCORE**

UIN SUSKA RIAU



No	Name	Pronunciation					Grammar					Vocabulary					Fluency					Comprehension				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	Murid 1		x						x					x				x						x		
2	Murid 2			x						x					x				x						x	
3	Murid 3			x						x					x					x					x	
4	Murid 4			x						x					x					x					x	
5	Murid 5			x						x					x					x					x	
6	Murid 6			x						x					x					x					x	
7	Murid 7			x						x					x					x					x	
8	Murid 8			x						x					x					x					x	
9	Murid 9			x							x					x					x					x
10	Murid 10			x						x					x					x					x	
11	Murid 11			x							x					x					x					x
12	Murid 12		x							x					x					x					x	
13	Murid 13			x						x						x					x					x
14	Murid 14		x							x					x					x						x
15	Murid 15			x						x						x					x					x
16	Murid 16		x							x					x					x						x
17	Murid 17			x						x						x					x					x
18	Murid 18		x							x					x					x						x
19	Murid 19				x						x					x					x					x
20	Murid 20			x						x						x					x					x
21	Murid 21			x								x										x				x
22	Murid 22		x							x					x					x						x
23	Murid 23			x						x					x						x					x
24	Murid 24			x						x						x					x					x

25	Murid 25		X					X						X				X						X		
26	Murid 26		X						X					X				X						X		
27	Murid 27			X				X					X					X					X			
28	Murid 28			X					X					X				X						X		
29	Murid 29		X						X					X				X						X		
30	Murid 30		X						X					X				X						X		

Rater



Nuardi, S.Pd.I., M.Ed.





NO	STUDENTS	Pronounciation	Grammar	Vocabulary	Fluency	Comprehension	Score	Total Score
1	Student 1	1	2	2	2	2	9	45
2	Student 2	1	2	1	1	1	6	30
3	Student 3	2	1	2	2	2	9	45
4	Student 4	1	1	1	1	1	5	25
5	Student 5	2	2	2	2	2	10	50
6	Student 6	2	2	2	1	2	9	45
7	Student 7	3	3	3	2	3	14	70
8	Student 8	1	1	2	1	1	6	30
9	Student 9	2	2	1	2	1	8	40
10	Student 10	2	1	2	2	2	9	45
11	Student 11	3	3	2	3	2	13	65
12	Student 12	2	3	3	2	3	13	65
13	Student 13	2	2	2	2	3	11	55
14	Student 14	2	2	3	2	3	12	60
15	Student 15	1	2	2	1	2	8	40
16	Student 16	2	1	2	2	2	9	45
17	Student 17	1	1	2	2	2	8	40
18	Student 18	2	2	2	2	2	10	50
19	Student 19	2	1	2	2	2	9	45
20	Student 20	2	2	2	2	1	9	45
21	Student 21	2	2	3	2	1	10	50
22	Student 22	3	3	1	2	1	10	50
23	Student 23	1	2	2	1	2	8	40
24	Student 24	1	1	2	2	2	8	40
25	Student 25	2	2	3	2	3	12	60
26	Student 26	1	1	2	2	2	8	40
27	Student 27	1	1	2	1	1	6	30



2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

28	Student 28	1	1	2	2	2	8	40
29	Student 29	2	2	2	2	2	10	50
30	Student 30	1	1	2	2	2	8	40
Total							275	45.83333333

Rater


Muhammad Taufik Ihsan, S.Pd., S.Kom., M.Pd



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 6

IMPROVEMENT OF THE PROPOSAL

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandas Km. 15 Tampuan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Desi Wahyuni Harahap
Nomor Induk Mahasiswa : 11714200725
Hari/Tanggal Ujian : Senin/ 26 APRIL 2021
Judul Proposal Ujian : The Correlation Between Students' Learning Anxiety and Their Speaking Ability at Eight Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. FAURINA ANASTASIA	PENGUJI I		
2.	RIZKI AMELIA, M. Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Desi Alimuddin, M.Ag.
NIP. 196712121995031001

Pekanbaru.....
Peserta Ujian Proposal

Desi Wahyuni Harahap
NIM. 11714200725

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama
Nomor Induk Mahasiswa
Hari/ Tanggal
Judul Proposal Penelitian

Desi Wahyuni Harahap

11714200425

Senin 12 April 2021

The correlation between students learning anxiety & their speaking ability at eight grade of junior high school 1 posttest

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Revisi Title
2.	Background : add score for bkm
3.	Revisi formulation of the problem : only 1 formulation of the problem
4.	theoretical framework : learning & english learning.
5.	give 3 expert for the theories
6.	Revisi operational concept
7.	Revisi hypothesis
8.	Revisi Research design
9.	Revisi time & location of the research
10.	Revisi object of the research
11.	Revisi population give table
12.	Revisi Sample give table
13.	Delete sampling
14.	add blue print for questionnaire & speaking test
15.	Delete title for validity & Reliability
16.	References based on APA.

Penguji I

Dr. Faurina Anastasia

Pekanbaru, 26 April 2021
Penguji II

Rizki Andia, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 7

DECISION LETTERS OF SUPERVISOR

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5019/2021

Pekanbaru, 30 April 2021

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Rizky Gushendra, S.Pd., M.Ed

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DESI WAHYUNI HARAHAP

NIM : 11714200725

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : EXPLORING STUDENT'S PERCEPTION TOWARD ENGLISH
SPEAKING IN PUBLIC SPEAKING CLASS AT ENGLISH
EDUCATION DEPARTMENT IN STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 8

GUIDANCE ACTIVITY

UIN SUSKA RIAU




KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Rizky Gushendra, M. Ed.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19820828 200801 1 008
3. Nama Mahasiswa : Desi Wahyuni Haahop
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11714200725
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	22/1/2021	Review jurnal	Rizky Gushendra	
2.	1/2/2021	Review jurnal & Chapter II	Rizky Gushendra	
3.	22/2/2021	perubahan judul : The correlation between students anxiety level & their speaking skill	Rizky Gushendra	
4.	2/3/2021	Revisi	Rizky Gushendra	
5.	29/3/2021	perubahan judul : The correlation between students learning anxiety & their speaking ability	Rizky Gushendra	
6.	31/3/2021	Revisi Chapter I & II	Rizky Gushendra	
7.	2/4/2021	Revisi Chapter I & II & III	Rizky Gushendra	

Pekanbaru,20
Pembimbing,


Rizky Gushendra, M.Ed.
NIP. 19820828 200801 1 008

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Rizky Gushendra S. Pd., M. Ed
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19820828 200801 1 008
3. Nama Mahasiswa : Desi Wahyuni Harahap
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11714200725
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	1 Juni 2021	Review Instrumen		
2.	13 Juli 2021	Revisi bab I dan bab IV		
3.	14 Juli 2021	Revisi bab I, II, III, IV & V		

Pekanbaru, 14 Juli 2021 M
Pembimbing,

Rizky Gushendra S. Pd., M. Ed
NIP. 19820828 200801 1 008

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 9 **RESEARCH LETTERS**

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4007/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 30 Maret 2021

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMP Negeri 1 Portibi
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DESI WAHYUNI HARAHAP
NIM : 11714200725
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005



**PEMERINTAH KABUPATEN PADANG LAWAS UTARA
PROPINSI SUMATERA UTARA
UNIT PELAKSANA TEKHNIS (UPT)
DINAS PENDIDIKAN KECAMATAN PORTIBI
SMP NEGERI 1 PORTIBI**

NSS : 201122007001 NIS : 200210 NPSN : 10207148

smpn1portibijae@gmail.com

Jalan Raya Gunungtua – Binanga Desa Portibi Jae Kode Pos : 22753



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PRA RISET

Nomor : 420/16 /SMP.1/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMP Negeri 1 Portibi dengan ini menerangkan :

Nama : **DESI WAHYUNI HARAHAAP**
NIM : 11714200725
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang Pendidikan : Strata – 1 (S1) Semester VIII
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Pekanbaru

Adapun nama tersebut diatas telah melaksanakan Pra Riset pada SMP Negeri 1 Portibi sesuai dengan Surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4007/2021 Tanggal 31 Mei 2021 tentang permohonan Melakukan Pra Riset, maka kami telah memberikan izin untuk kegiatan tersebut.

Demikianlah Surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Portibi, 31 Mei 2021
Kepala Sekolah,



LANNAHARO, S. Pd
NIP. 19610927.198602 2 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efa_k_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5933/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 16 Juni 2021 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DESI WAHYUNI HARAHAP
NIM : 11714200725
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Correlation Between Students's Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at The Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra
Lokasi Penelitian : SMP Negeri 1 Portibi
Waktu Penelitian : 3 Bulan (16 Juni 2021 s.d 16 September 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/41900
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9//2021 Tanggal 16 Juni 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | DESI WAHYUNI HARAHAP |
| 2. NIM / KTP | : | 117142007250 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' FOREIGN LANGUAGE ANXIETY AND THEIR SPEAKING ABILITY AT THE EIGHT GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 1 PORTIBI NORTH SUMATRA |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SMP NEGERI 1 PORTIBI |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 21 Juni 2021



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Gubernur Sumatera Utara
 Up. Kaban Kesbangpol Provinsi Sumatera Utara di Medan
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 Jalan Jenderal Gatot Subroto Nomor 361 Telepon : 4557009 - 4524894
 Fax : (061) 4527480 Medan 20119

REKOMENDASI PENELITIAN
 Nomor : 070- 1760 /BKB.P/VI/2021

1. Dasar : a. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2014 Tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
 b. Peraturan Gubernur Sumatera Utara Nomor 3 Tahun 2017 Tentang Organisasi Tugas,Fungsi, Uraian Tugas dan Tata Kerja Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Sumatera Utara.

2. Menimbang : Surat Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor: 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/41900 Tanggal 21 Juni 2021 Perihal Rekomendasi Penelitian.

MEMBERITAHUKAN BAHWA

a. Nama : Desi Wahyuni Harahap
 b. Alamat : Pekanbaru
 c. Pekerjaan : Mahasiswa
 d. Nip/Nim/KTP : 11714200725
 e. Judul : The Correlation Between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at the Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi
 f. Lokasi/Daerah : North Sumatra, Kabupaten Padang Lawas Utara
 g. Lamanya : 6 (Enam) Bulan
 h. Peserta : Sendiri
 i. Penanggung Jawab : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Suska Riau

3. Pihak kami tidak menaruh keberatan atas pelaksanaan Survey/ Riset/ Penelitian/ KKN dimaksud dengan catatan, yang bersangkutan diwajibkan mematuhi Ketentuan/peraturan yang berlaku dan menjaga ketertiban umum di daerah setempat
 a. Untuk pengawasan surat izin yang di keluarkan oleh Balitbang Provsu kami diberi tembusannya
 b. Yang bersangkutan diwajibkan mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku dan menjaga ketertiban umum di daerah setempat
 c. Selambat-lambatnya 3 (tiga) bulan setelah peneliti, penelitian diwajibkan melaporkan hasilnya ke Bakesbangpol Provsu

4. Apabila ketentuan dimaksud pada butir b tidak dapat dilaksanakan sebagaimana mestinya makarekomendasi ini tidak berlaku

5. Demikian Rekomendasi Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan dalam pengurusan Ijin Penelitian.

Medan, 20 Juni 2021
 An. KEPALA BADAN KESBANGPOL
 PROVINSI SUMATERA UTARA
 KABID PENANGANAN KONFLIK
 DAN KEWASPADAAN NASIONAL

BUDIANTO TAMBUNAN, SE, MSI
 PEMBINA-UTAMA MUDA
 NIP. 19640526 199803 1 002

Tembusan
 1. Bapak Gubernur Sumatera Utara (Sebagai laporan)
 2. Bupati Padang lawas Utara Up Kepala Badan Kesbangpol
 3. Ka Balitbang Provsu
 4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Suska Riau di Pekanbaru
 5. Peringatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 10 **DOCUMENTATION**

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





CURRICULUM VITAE

Desi Wahyuni Harahap, the second daughter from Mr. Harapan Maju Harahap and Mrs. Nur'aini Siregar, was born on August, 10th 1999 in Portibi Jae. She lived in Portibi Jae. In 2011, she was graduated from SDN 101630 Portibi. Then, in 2014, she was graduated her study at SMPN 1 Portibi, and she continued her study in MAN BARUMUN TENGAH. Then she finished her study at MAN BARUMUN TENGAH in 2017. In 2017, she was accepted become one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru. On July 2020, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Portibi Jae. She also was doing Pre-Service Teacher Practice at SMPN 1 Portibi. Finally, she followed Final Examination and her Thesis entitled: "The Correlation Between Students' Foreign Language Anxiety and Their Speaking Ability at The Eighth Grade of Junior High School 1 Portibi North Sumatra".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.